муниципальное казенное учреждение
«Центр развития образования»
муниципального образования город Новороссийск

353900, г. Новороссийск, ул. Революции 1905 г., д. 14
E-mail: cro_novoros@mail.ru ; тел./факс. (8617) 64-38-48, 64-38-58

Рецензия
на методические рекомендации
«Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников»

Авторы:

Е.Б. Медведева– старший воспитатель МБДОУ № 24;
М.Р. Захарян – инструктор по физической культуре МБДОУ №24;
Т.Ф. Иванова – воспитатель МБДОУ №24

Процесс сохранения и укрепления здоровья ребенка в дошкольном возрасте является решающим этапом формирования здоровой личности. Именно, в это время идет усиленное формирование органов, от которого, по сути, зависит дальнейшая жизнь маленького человека.

Методические рекомендации «Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников» составлены с целью систематизации знаний и навыков у всех участников образовательного процесса, направленных на формирование здоровья и здорового образа жизни дошкольников. Они имеют сформулированную цель и задачи, актуальность которых не вызывает сомнения. Основные принципы направлены на сохранение физического, психического и социального здоровья.

В методических рекомендациях представлена система работы коллектива: комплексный подход в виде «Дерева жизни», где ствол дерева символизирует «Здоровье», которое обеспечивается с помощью организации здорового образа жизни; ветки и листья - это компоненты, которые необходимо внести в жизнь, чтобы сохранить и укрепить здоровье. В них также определены 4 направления работы с детьми, они подчинены одной цели - построение «Планеты здоровья».

В рекомендациях представлены формы взаимодействия с детьми, педагогами, родителями: включено описание авторского пособия, проект, сценарии досуговой деятельности, которые ориентированы на мотивацию к здоровому образу жизни.

Достоинством методических рекомендаций является журнал «О самом главном», который выпускается в дошкольном учреждении. Он ориентирован на педагогов, детей и родителей. На страницах журнала представлен практико-ориентированный материал: как сохранить и укрепить здоровье, рассматриваются вопросы и понятия, связанные с данной темой.

Данный сборник может быть использован педагогами ДОО в практической деятельности с детьми дошкольного возраста.

14.04.2021г.

Главный специалист МКУ ЦРО О.Я. Кособянц

Подпись удостоверяю:
Директор МКУ ЦРО Е.Л. Тимченко

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №24
муниципального образования г.Новороссийск

353906, г. Новороссийск, с. Гайдук, ул. Гагарина, д. 5
E-mail: mrsm.bdou24@mail.ru, телефон: 8(8617) 269447

Формирование навыков здорового образа жизни

г. Новороссийск
МБДОУ д/с №24
2021

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида №24
муниципального образования г.Новороссийск

Методические рекомендации по формированию навыков здорового образа жизни

г. Новороссийск
МБДОУ д/с №24
2021

Введение

«Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы»

В.А. Сухомлинский

«Жил был мудрец. Знал он ответ на всякий вопрос. Люди шли к мудрому человеку за советом. Один же человек решил доказать, что мудрец не всегда может дать правильный ответ. Зажал в ладони красивую бабочку и спрашивает у мудреца, жива ли бабочка. А сам, меж тем, думает, если мудрец скажет, что жива, то я раздавлю ее, а если же скажет, что мертва - то я ее отпущу. Но мудрец ответил, подумав: «Все в твоих руках».

Проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточна сложна. Как укрепить и сохранить здоровье наших детей? Каким образом способствовать формированию физической культуры ребёнка? Когда это надо начинать? Как привить навыки здорового образа жизни?

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. В последнее десятилетие во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Экологические проблемы, различные отрицательные бытовые факторы, химические добавки в продуктах питания, некачественная вода, накапливающиеся раздражения в обществе, связанные с неудовлетворительным экономическим положением, - лишь это некоторые факторы, агрессивно воздействующие на здоровье дошкольника.

Но можно противостоять этим влияниям, приостановить нарушения организма, не страдать от болезней и быть готовым к любой деятельности. И все это для себя может сделать каждый из нас. Никто, кроме нас самих, не избавит нас от недугов, ни один, даже высококвалифицированный врач. Стоит изменить свой образ жизни и свершится чудо: мы будем чувствовать себя здоровыми. Нужно настроить себя на здоровье, хотеть быть здоровыми, помогать себе и другим людям.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь, именно, до семи

лет идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер.

Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Здоровье - это бесценный дар, который преподносит человеку природа. Без него очень трудно сделать жизнь интересной и счастливой. Но как часто мы, растрачиваем этот дар попусту, забывая, что потерять здоровье легко, а вот вернуть его очень и очень трудно.

Наше здоровье - в наших собственных руках!!!

Пояснительная записка

Быть здоровым – естественное желание каждого человека.

Здоровье является необходимым условием полноценного развития ребёнка в процессе его жизнедеятельности. Дошкольный возраст – благоприятное время для раскрытия и «запуска» способностей: в этот период формирование личности происходит наиболее быстро. В период дошкольного детства у ребёнка закладываются основы здоровья, всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного физического развития.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в нашем обществе. Но если мы научим детей с самого раннего возраста - ценить, беречь и укреплять своё здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни - то можно надеяться, что будущее поколение будет более здоровым и развитым не только физически, но и личностно, интеллектуально, духовно.

Что же такое здоровье – знают ВСЕ!!!

«Здоровье – это полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней и физических дефектов» *(из толкового словаря Ожегова)*.

Проблема здоровья детей сегодня как никогда актуальна. Вырастить здорового ребёнка – задача непростая. Сохранение и укрепление здоровья детей - одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно - правовыми документами, как Закон РФ "Об образовании" (ст.51), "О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения", а также Указами Президента России "О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации", "Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации" и др.

Забота о здоровье ребенка и взрослого человека стала занимать во всем мире приоритетные позиции. Это и понятно, поскольку любой стране нужны активные и здоровые, личности творческие, гармонично развитые.

До 7 лет человек проходит огромный путь развития, неповторяемый на протяжении последующей жизни. Очень важно, именно, на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Здоровье - это не только отсутствие болезней, это состояние оптимальной работоспособности, творческой отдачи, эмоционального тонуса, того, что создает фундамент будущего благополучия личности.

Актуальность здорового образа жизни вызвана возрастанием и изменением характера нагрузок на организм человека в связи с усложнением общественной жизни, увеличением рисков техногенного, экологического, психического, политического и военного характера, провоцирующих негативные сдвиги в состоянии здоровья. Современные условия накладывают серьезный отпечаток на здоровье человека, особенно это сказывается в детском возрасте.

Поэтому **главной целью** по укреплению здоровья детей является становление ценностного отношения и устойчивой мотивации к здоровому образу жизни; формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей жизни.

Задачи:

- учить осознано относиться к своему здоровью; добиваться выполнения элементарных правил здоровьясбережения;
- обеспечить необходимой информацией для формирования собственных стратегий и технологий, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- определить содержание здоровьесберегающих технологий в системе дошкольного образования;
- повысить уровень знаний взрослой аудитории в области формирования здоровья детей, здорового образа жизни в семье посредством педагогического просвещения;
- формировать навыки сотрудничества детей и педагогов; детей и родителей; педагогов и родителей; содействовать их эмоциональному сближению.

Ожидаемые результаты

- формирование представлений о ценности жизни; осознание необходимости защищать себя, свою жизненную позицию;
- снижение заболеваний и стабилизация здоровье у детей;
- применение свои знания в жизни относиться к своему здоровью как к величайшей ценности;
- повышение приоритета здорового образа жизни и мотивации к двигательной деятельности;
- повышение уровня самостоятельности и активности детей, рациональное проведение личного досуга;
- ориентация на успех, постоянная опора на интерес к ЗОЖ, воспитание чувства ответственности;

- повышение уровня сформированности устойчивой мотивации на здоровье и ЗОЖ у всех участников образовательного процесса;
- создание благоприятного фона в групповом коллективе.

В дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья ребёнка, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетной в работе и нашего дошкольного учреждения. Здоровый и развитый ребенок обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально и физиологически адаптирован.

В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что педагог в состоянии сделать для здоровья современного ребенка больше, чем врач. Это не значит, что педагог должен выполнять обязанности медицинского работника. Просто педагог должен работать так, чтобы обучение детей в ДОУ не наносило ущерба здоровью дошкольников.

Во всех педагогических коллективах ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии, способствующие сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста. Основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Существуют разнообразные формы и виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Их комплекс получил общее название «здоровьесберегающие технологии», имеющие оздоровительную направленность. Используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребёнка привычку к здоровому образу жизни

При использовании здоровьесберегающих технологий необходимо учитывать следующие принципы:

• принцип гуманизации — приоритетность индивидуального развития ребенка в организации педагогической процесса ДОУ;

• принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка — использование первичной диагностики здоровья детей, учет ее результатов и основных новообразований возраста в ходе организации здоровьесберегающего педагогического процесса;

• принцип учета и развития субъектных качеств и свойств ребенка - соблюдение в организации педагогического процесса интересов и направленности ребенка на конкретные виды деятельности, поддержание его активности, самостоятельности, инициативности;

• принцип субъект-субъектного взаимодействия в образовательном процессе — свобода высказываний и поведения в разных формах организации педагогического процесса (в ходе такого взаимодействия ребенок может выбирать виды детской деятельности, в которых он бы смог максимально реализоваться);

• принцип педагогической поддержки — решение совместно с ребенком ситуации приемлемыми для конкретного ребенка способами и приемами, основной критерий реализации данного принципа — удовлетворенность ребенка самой деятельностью и ее результатами, снятие эмоциональной напряженности;

• принцип сотрудничества и сотворчества — профессиональное взаимодействие воспитателей и специалистов в процессе организации здоровьесберегающего педагогического процесса.

Внедрение ЗОЖ в детском саду рождает выработку человеческих ценностей у детей, таких как здоровье, ответственность за себя, выбор правильного поведения в различных жизненных ситуациях.

Система работы по формирование здорового образа жизни у воспитанников детского сада.

Сейчас как никогда остро перед человечеством стоят две огромные проблемы: это экология нашей планеты и здоровье людей, живущих на этой
планете. Что может быть лучше здоровья? Оно открывает перед человеком
безграничные возможности в труде и отдыхе, на производстве, в семье, в общественной деятельности. Физическое здоровье человека дает возможность ему быть активным участником преобразования мира. В этом и есть секрет активной позиции человеческого счастья.

Здоровье детей – это будущее нашей страны. Работая в дошкольном учреждении, ощущаем эту проблему особенно остро. Дети поступают к нам с ослабленным иммунитетом, с хроническими заболеваниями. За плечами у многих негативные примеры отношения взрослых к своему здоровью, целый «букет» вредных привычек и пагубных пристрастий.

Здоровый образ жизни воплощает в себе ценности высшего порядка, ибо он направлен на гуманизацию и активизацию человеческой деятельности. Здоровый образ жизни играет большую роль в развитии духовной культуры человека. Например, такие стороны духовной жизни, как оптимизм, бодрость духа, волевые качества могут быть полностью реализованы лишь тогда, когда каждый ведёт здоровый образ жизни. А человек, соблюдающий здоровые формы жизнедеятельности, свободнее переносит психоэмоциональные трудности, легче преодолевает стрессовые ситуации, встречающиеся на жизненном пути.

Огромную помощь в работе по формированию здорового образа жизни у детей оказывает комплекс мероприятий по здоровьесбережению «Будь здоров!». Формы работы соответствуют не только общим особенностям физического и психического развития детей дошкольного возраста, но и акцентирует внимание на особенностях здоровья.

Наша цель направить все усилия для повышения уровня пропаганды здорового образа жизни. А здоровый образ жизни – это деятельность, направленная на сохранение, улучшение, и укрепление здоровья.

Работа осуществляется по 4 направлениям. В соответствии с целью поставлены следующие задачи:

I. Ознакомление с понятием собственной и коллективной безопасности (т.е. понимание факторов, приносящих вред здоровью).

Задачи: ознакомить и систематизировать общие навыки оздоровления; привить навыки гигиены, научить соблюдать их в быту; понимать важность физических упражнений и любви к движению; ознакомить детей с основами правильного питания и пользой витаминов.

II. Усвоение понятий «здоровье, культура здоровья» и его составляющих.

Задачи: развивать саморегуляцию, социальные компетенции; ознакомить с работой некоторых органов чувств и систем организма; ознакомить и обучить простейшим приемам снятия напряжения, возбуждения; обучить специальным упражнениям по тренировке глаз, дыхательной системы, артикуляции, мелкой моторике пальцев, укреплению позвоночника; формировать правильную осанку; формировать осмысление важности соблюдения норм и правил поведения между собой и другими людьми, с домашними и уличными животными.

III. Формирование и закрепление культурно-гигиенических навыков.

Задачи: познакомить с понятием безопасная среда; начать формировать правила безопасного поведения на улице; ознакомить с понятием «травматизм»; обучить правилам поведения в зонах риска; изучать правила дорожного движения, предупреждение травматизма.

IV. Освоение, в соответствии с возрастными особенностями новых форм и технологий во время образовательной деятельности, таких как включение их в проектную деятельность, проведение игр, специальных тренингов, психогимнастики (по С.Б. Шармановой) и упражнений по коррекции осанки (на основе китайского искусства движения (Цигун, Тай-дзи, Кун – фу) и усвоению безопасного для жизни и здоровья поведения в различных ситуациях жизнедеятельности.

Задачи: обобщить и закрепить имеющиеся и полученные знания и навыки; ознакомить с понятиями «здоровый человек», «культура здоровья»; создать у детей мотивацию к различным видам деятельности, направленной на сбережение и укрепление собственного здоровья, к познанию самого себя и своих возможностей.

Вся образовательная деятельность, проводимая по этим направлениям, подчинена одной игровой цели - построение «Планеты здоровья». Это решается с опорой на уже знакомые ситуации в игровой форме. Во всей деятельности педагоги ДОУ выступают как бы в роли ведущего и непосредственного участника игры.

Перед проведением образовательной деятельности инструктор по физической культуре использует спортивные приветствия, речевки,

кричалки для поднятия настроения и спортивного духа. Это создает особую атмосферу и настрой на совместное познание нового. В конце, обязательно, проводится дыхательная гимнастика (по А.Н. Стрельниковой) или точечный массаж (по А.А. Уманской) и рефлексия.

Система работы с детьми в нашем ДОУ предполагает различные формы, средства и методы формирования представлений о ЗОЖ.

В планировании работы мы, как правило, выделяем три основных блока:

1.**специально организованная деятельность** (утренняя гимнастика, физкультурные и физкультурно-познавательные досуги, гимнастика после сна);

2. **совместная деятельность взрослого и детей** (этот блок включает разнообразные формы: чтение художественной литературы, стихов, сказок; загадывание загадок, разучивание считалок, пословиц; рассматривание иллюстраций о спорте, двигательная деятельность (подвижные игры, игры - эстафеты, игровые упражнения, игры с речитативами, имитационные игры для координации движений, проектная деятельность, изготовление стенгазет, практикумы и т, д.);

3.**свободная самостоятельная деятельность детей** (этот блок предусматривает формирование самостоятельной двигательной деятельности воспитанников. Создание условий взрослыми (двигательный центр: для развития физических качеств, формирования двигательных умений и навыков, воспитанию потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениям; в нем есть необходимое физкультурное оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей, атрибуты для подвижных игр, оборудования для индивидуальной профилактической работы с детьми) обеспечивает возможность саморазвития личности. Дети осваивают умение действовать в группе сверстников.

Систему нашей работы мы представили в виде «Дерево жизни» *(Приложение 1)*, которое имеет ключ к успеху каждого участника образовательного процесса. Ствол дерева символизирует Здоровье, которое обеспечивается с помощью организации здорового образа жизни. А ветки и листья - это те самые компоненты, которые необходимо внести в жизнь, чтобы сохранить и укрепить здоровье.

По предложенным формам, средствам мы условно определили 4 направле-
ния работы, которые подчинены одной игровой цели - построение «Планеты здоровья».

При планировании и проведении образовательной деятельности *первого направления*, в качестве заинтересовывающего момента, мы используем известные персонажи мультипликационных фильмов и детские литературные произведения. Особенно нравятся практические занятия с Мойдодыром. На них ребята учатся ухаживать за лицом и волосами, чистить зубы вместе с микробом «Зубоедом», ухаживать за руками и ногами. Знакомятся с упражнениями для укрепления рук и ног. На занятиях о здоровом питании нами были выведены правила здорового питания, которые заняли достойное место в «детском кафе».

Особенно хочется отметить проведение физкультурных досугов и праздников, которые требуют огромной предварительной работы. Надо донести до детей цель, распределить роли, выучить текст, подготовить костюмы. Все участники действа с ответственностью подходят к своему делу. Эффективность таких занятий огромна, ведь каждый вносит в него не только свои знания и умения, но и частичку своей души. Особенно, популярны среди детей стали такие праздники «Путешествие в Страну Здоровья», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «День Здоровья», «Встреча с доктором Айболитом». Кроме этого, инструктор по физической культуре использует такую технологию, как СОРСИ (Сюжетно-Образовательная Развивающая Соревновательная Игра) *(Приложение 2)*.

На практических занятиях *второго направления* «Помоги себе сам» формируется понимание необходимости ответственно подходить к своему здоровью, концентрировать свои силы для оказания себе помощи, регулировать свое самочувствие. Дети знакомятся с основными правилами помощи и профилактики некоторых заболеваний (сколиоз, плоскостопие, заболевания глаз, органов дыхания), с простейшими упражнениями по релаксации, снятия плаксивости, напряжения, концентрации сил. Все упражнения даются детям в игровой форме.

Третье направление - «Безопасная среда» проводится на местности. В играх формируются осознанные действия и навыки поведения, чтобы не оказаться в травмоопасной ситуации, активизируются знания детей о том, какие опасности могут их подстерегать в зонах риска, формируются правила поведения в отдельных доступных зонах риска (на прогулке, на спортивной площадке, в физкультурном зале). Совместно вырабатываются *«правила безопасных НЕ (что нельзя делать)»*. Особое внимание уделяется правилам поведения на дороге. Закрепление правил дорожного движения проходит в театрализованном представлении «Правила дорожные - знать каждому положено!»

Четвертое направление включает в себя систему оздоровления по разным методикам:

- дыхательная гимнастика (по А.Н. Стрельниковой) – упражнения: «Ладошки» (разминочное), «Погончики», «Насос» (накачивание шины), «Кошка» (приседание с поворотом), «Обними плечи» (вдох на сжатие грудной клетки);
- комплексы психогимнастики (по С.Б. Шармановой) – «Водоросли», «Плавающие лягушата», «Волна», «Морской конёк», «Морская черепаха», «Кит плывёт», «Дельфин», «Нагоним волны» (на восстановление дыхания), «Сон на берегу моря» (релаксация);
- точечный массаж (по А.А. Уманской) - массаж рук, ног, спины;
- упражнения по коррекции осанки на основе китайского искусства движения (Цигун, Тай-дзи, Кун – фу) – «Кошка просыпается», «Тигр готовится к прыжку», « Черепашка», « Медведь осматривается вокруг и защищается от врага», «Журавль шагает, взмахивая крыльями», «Обезьяна скачёт кругами и бьёт себя в грудь», «Ёж сворачивается в клубок», «Змея сбрасывает кожу», «Орёл испытывает свои крылья», «Аист стоит на одной ноге и чистит свои крылья»;
- упражнения с фитболом – «Пружинка», «Барабанщик», «Кошечка», «Тараньи бега» и т. д.;
- упражнения в сухом бассейне – «Воронки», «Не замочи рук», «Велосипед», «Лягушка», «Стрелки», «Перекаты».

При проведении рефлексии для поддержания интереса детей, используем игровое авторское пособие «Занимайся физкультурой вместе с Нюшей», которое побуждает детей рассуждать, мыслить *(Приложение 3)*.

Таким образом, благодаря уже проведенной работе у детей повысился уровень мотивации здорового образа жизни, дети приобретают навыки и привычки здорового образа жизни, а это - залог успешной социализации личности, ослабления негативного воздействия окружающей среды.

Взаимодействие участников образовательного процесса

Чтобы сохранить здоровье ребёнка необходимо объединить усилия всех взрослых, окружающих его (родителей, воспитателей, педагогов), с целью создания вокруг него атмосферы, наполненной потребностями, традициями и привычками здорового образа жизни.

По мнению многих исследователей, здоровье зависит на 20% от наследственных факторов, на 20% – от условий внешней среды, то есть, экологии, на 10% – от деятельности системы здравоохранения, а на 50% – от самого человека, от того образа жизни, который он ведёт. Если на первые 50% здоровья мы, взрослые, повлиять не можем, то другие 50% мы можем и должны дать нашим воспитанникам. По словам Б. Н. Чумакова, купить здоровье нельзя, его можно только заработать собственными постоянными усилиями.

В нашем ДОУ, как и во всех образовательных дошкольных учреждениях муниципалитета, уделяется большое внимание многим компонентам ЗОЖ с воспитанниками: утренняя гимнастика, занятия физкультурой, прогулки, сбалансированное рациональное питание, соблюдение правил личной гигиены, создание условий для полноценного сна, закаливание, ходьба по массажным дорожным, спортивные досуги, развлечения, праздники и т.д.

Для достижения положительного результата по оздоровлению воспитанников и работе по формированию здорового образа жизни должна проводиться силами не только одних лишь педагогов, воспитателей, но и должны подключаться родители. Это большая цепочка, должна действовать в тандеме.

В своей работе, мы используем не только традиционные формы работы (родительские собрания, размещение консультаций в родительских уголках, беседы, спортивные развлечения и т.д.), но и новые формы, которые направлены на повышения компетентности родителей в вопросе сохранения здоровья детей (Дни открытых дверей, мастер – классы, тренинги, проектная деятельность *(Приложение 4)*, (выпуск внутриучрежденческого журнала «О самом главном»).

В родительские собрания включали разные темы: «Здоровая семья – здоровые дети», «Здоровые дети – здоровая нация», «Охрана жизни и здоровья детей», «О правильной осанке» и т. д. *(Приложение 5)*

На информационных стендах размещали консультации: «Если хочешь быть здоров – закаляйся!», «О здоровье всерьез», «Роль семьи в формировании здорового образа жизни», «Витамины», и т. д.; оформили

памятки и буклеты в помощь родителям: «Здоровье - есть высочайшее богатство человека», «Факторы, влияющие на здоровье человека», «В здоровом теле – здоровый дух», «Летний отдых» и др.; разработали информацию по закаливанию детей в домашних условиях, оформила подборку игр с детьми на улице в разное время года.

Особенно хочется остановиться на выпуске внутриучрежденческого журнала «О самом главном», который появился по решению Педагогического Совета МБДОУ д/с №24 МО г. Новороссийск протокол № 2 от 29.11.2018 года.

Внутриучрежденческий журнал носит познавательно – практический характер и разработан с учётом запроса и интересов всех участников образовательного процесса. В них рассматриваются теоретические и практические вопросы, обеспечивающие формирование здоровья и здорового образа жизни дошкольников, воспитание системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Для разработки содержания журналов, реализации годовых задач и приказа заведующей МБДОУ №24, А.Н. Мищенко вовлечены все структуры ДОУ: старший воспитатель, медицинский персонал, инструктор по физической культуре.

В каждом журнале «О самом главном» содержание простроено по 3 блокам: взаимодействие с родительской общественность, педагогами и детьми. Тематика подбирается по запросам и пожелания каждого участника. Этому свидетельствуют «прямые» вопросы специалистам ДОУ или вопросы через воспитателей групп, анкеты, вопросы педагогов и, конечно, учитываются интересы и желания детей. Обратная связь по выпуску журнала «О самом главном» говорит о необходимости его существования в ДОУ *(Приложение 6)*.

Содержание материала предполагает активное использование: бесед и консультаций, игр, наглядный и дидактический материал, использование методической и художественной литературы, личный пример, практические формы работы обучающего характера (тренинги, практикумы) *(Приложение 7)*; в практической части - активное участие в спортивной жизни детского сада, занятия в свободной деятельности, в режимных моментах и домашних условиях.

Журнал рассчитан на всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей, воспитанников.

Как его сохранить и укрепить здоровье ведётся речь на страницах внутриучрежденческих журналов «О самом главном». Разбираются вопросы и рассматриваются понятии, которые относятся к здоровому образу жизни: **режим дня** (оптимально сочетаемые периоды

бодрствования и сна детей в течение суток); **правильное питание** (включение в рацион продуктов богатых витаминов А, В. С и Д; любимые блюда детей); **прогулка** (наиболее эффективный вид отдыха); **физические занятия** (улучшают работоспособность, повышают физические качества, стимулируют обмен веществ и работу разных систем организма); **закаливание** (повышение устойчивости организма к неблагоприятному воздействию ряда факторов окружающей среды путём систематического кратковременного воздействия на организм этих же факторов в малой дозе); **благоприятная психологическая обстановка в семье** (хорошие дружеские взаимоотношения, доверие и взаимопонимание, желание поделиться своими проблемами с близкими людьми, возможность найти поддержку и помощь, совместное проведение досугов) и другие.

В каждом сборнике предложен «авторский» материал: рубрики, сценарии, схемы, картотеки, а также взяты готовые статьи из литературы и Сети – интернет.

Подборка статей, материала ориентированы на – конечный результат, когда образ жизни становится в его мотивационной сфере нормой поведения, реализацией усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении. Это способствует формированию привычки быть здоровым душой и телом, стремлению укрепить свое здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами человеческого бытия.

Постоянная систематическая работа способствует формированию у дошкольников основ здорового образа жизни, эффективному укреплению и сохранению здоровья дошкольников, даёт позитивную динамику и позволяет достичь положительных результатов. Кроме этого, действительно показывает связь и контакт в цепи детский сад - родители.

Выпуски журналов «О самом главном» формируют не только адекватное понимание и принятие себя в здоровом обществе и знакомит с главными правилами здорового образа жизни, вариантами отдыха, но и воспитывает «здоровое» поколение, которое даст плоды только тогда, когда ими проникнутся все участники открытого образовательного пространства. Семья и детский сад - это среда жизни и развития ребёнка. Поэтому у нас у всех есть возможность выбора!!!

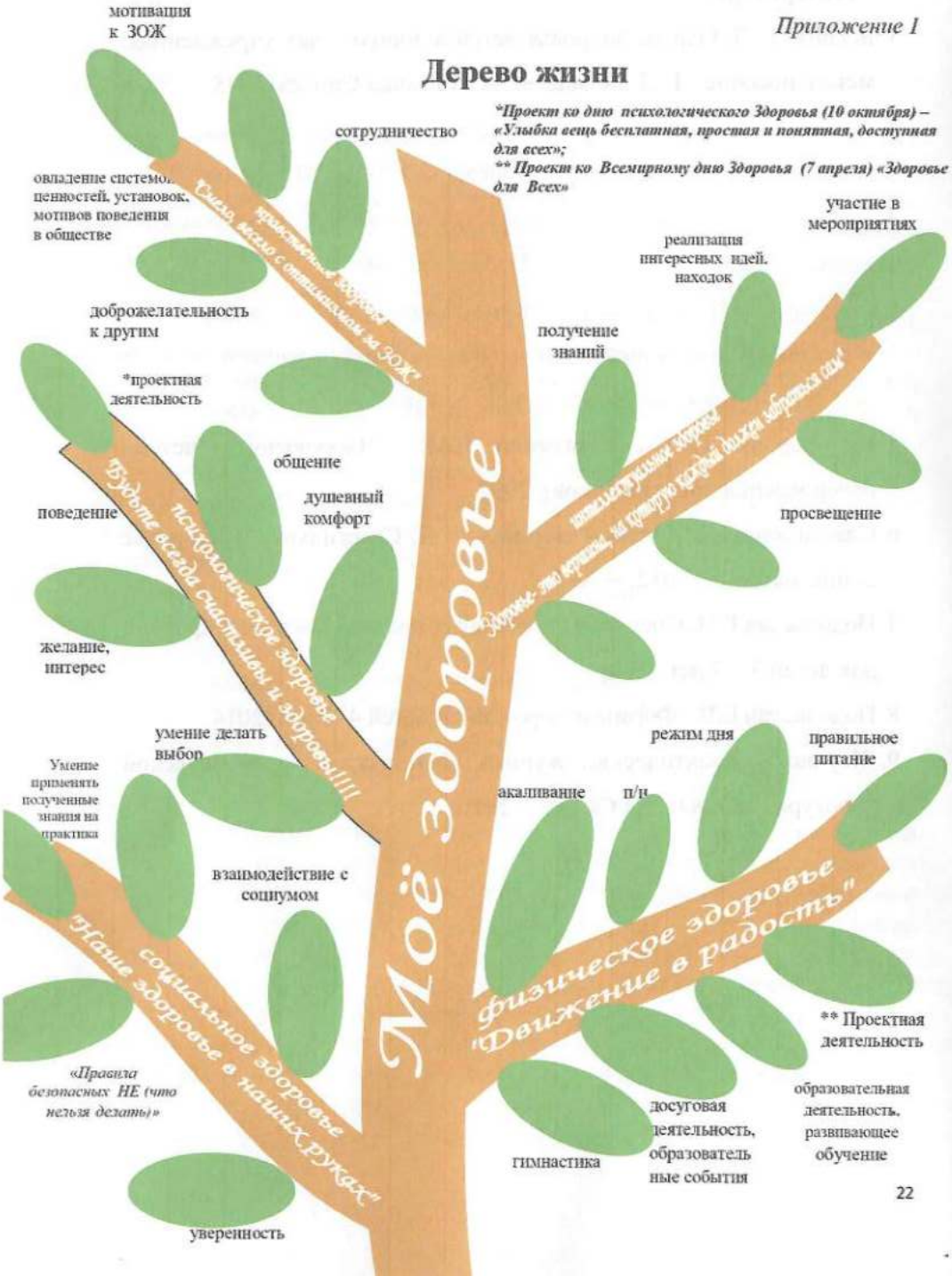
Мы с уверенностью можем сказать, что при тесном сотрудничестве с семьями воспитанников, у детей с ранних лет сформируется определённая культура поведения и соответствующий стиль жизни.

Литература:

1. Богина, Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: метод. пособие / Т. Л. Богина. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Доскин, В. А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка / В. А. Доскин, Л. Г. Голубева. — М.: Просвещение, РОСМЭН, 2006.
3. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. 2-е изд — М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Крылова Н. И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия / сост. Н. И. Крылова. — Волгоград: Учитель, 2009.
5. Никонорова Т. С., Сергиенко Е.М. Здоровячок (система оздоровления дошкольников), 2007.
6. Сластникова. Л. «Азбука здоровья» / Л. Сластникова // Здоровье дошкольника. — 2012. — № 4.
7. Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 – 7 лет., 2009.
8. Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4 -7 лет, 2014.
9. Научно – практический журнал «Инструктор по физической культуре» - ООО «ТЦ Сфера» - 2016.

Приложение 1

Дерево жизни



Приложение 2

Сценарий СОРСИ «Форт – Боярд»

Цель: пропаганда физической культуры и здорового образа жизни среди дошкольников.

Задачи: Развивать логическое мышление, совершенствовать двигательные навыки (ходьбу, бег, прыжки, равновесие). Учить налаживать общение в совместной игре, способствовать сплочению команды. Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия, доставить чувство радости.

Участники: ведущий, 2 команды детей, старец Фура.

Сокровищница: игровое поле , кубики с буквами по количеству кодового слова, большая коробка с конфетами с прорезанными отверстиями для рук по периметру коробки.

Девиз команд «Один за всех, все за одного».

Под аудиозапись музыки телеигры Форт Боярд участники собираются на выделенном участке территории.

Ведущий: Дорогие участники, я приглашаю вас в удивительное путешествие в Форт- Боярд. Так называется каменная крепость, которая находится в Атлантическом океане около берегов Франции. Эту крепость построили для военных действий, но она никогда не была использована по прямому назначению. Потом была оборудована тюрьма, однако она функционировала недолго. Сейчас приезжают туристы только посмотреть на эту крепость. Но самое главное около 20 лет здесь проходит телеигра «Форт Боярд». В этой крепости находится сокровищница, где хранятся сокровища, которую мы должны завоевать. Охраняет эту крепость старец Фура. Чтобы победить в этой игре и забрать сокровища, необходимо пройти испытания. Попасть в сокровищницу можно будет после того, как отгадаете кодовое слово. За каждое испытание, кто победит получит ключ, ваша задача забрать 5 ключей. Кроме ключей есть ещё подсказки от старца Фуры, которые можно получить в случае решения его логических задач и загадок. На загадки и задачи даётся время (1 мин.). Ключи можно менять на подсказки у старца Фуры. Команда, первая отгадавшая кодовое слово должна в течение 3 минут построить из кубиков с буквами кодовое слово и забрать сокровища.

Ну что вы готовы покорить крепость Форт-Боярд? Удачи и в путь на состязания с Фортом в силе, выносливости, смекалке и воле к победе. Вперёд к покорению Форта. (звучит музыка Форта Боярда)

Участники с ведущим начинают передвигаться по этапам.

Испытание 1. **«Облако с сюрпризом»**

На натянутой верёвке висят воздушные шары, в одном из шаров внутри находится ключ, участники должны подпрыгнуть, сорвать и лопнуть шар, команда , которая нашла шар с ключом получает ключ.

Испытание 2.

Участники бегут в комнату старца Фуры.

Старец Фура: Приветствую вас, маленькие искатели сокровищ! Крепость Форт–Боярд полна тайн и загадок. Я знаю, маленькие искатели сокровищ, что вы любите отгадывать загадки. Вот вам моя первая загадка:

Хожу в пушистой шубе,
Живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе
Орешки я грызу.

За правильный ответ команда получает подсказку.

Испытание 3. **«Баржа»**

Таз глубокий с водой, 2 пластиковых стаканчика и камешки.

Каждый из участников от команды по очереди кладёт камешек в стаканчик соперника. Выигрывает та команда, которая быстрее потопит стаканчик и получает ключ.

Испытание 4.

Команды бегут к старцу Фуре: -« Ну, что маленькие искатели сокровищ, готовы отгадать следующую загадку? За минуту вы должны отгадать загадку, время пошло».

Лежала между ёлками
Подушечка с иголками.
Тихонечко лежала,
Потом вдруг убежала.

За правильный ответ команда получает подсказку.

Испытание 5 . **«Боулинг»**

Кегли (10 шт. в одной из кеглей наклеен ключ).

Команда, которая собьёт кеглю с ключом, получает ключ.

Испытание 6.

Комната старца Фуры.

- « Я рад снова видеть вас, вижу вы ребята смелые и ловкие, смекалистые и умные.

За одну минуту отгадайте мою задачу, время пошло.

У бабушки Даши есть внучка Маша, кот Пушок, собака Дружок. Сколько у бабушки внуков?

За правильный ответ команда получает подсказку.

Испытание 7. **«Полоса препятствий»**

(канат, доска, степ платформа)

Взявшись за руки всей команде пройти по полосе и первым сорвать ключ, который висит на перекладине футбольных ворот.

Испытание 8.

Команды вновь бегут к старцу Фуре за подсказкой.

-«Заждался я вас , вот вам моя задача, покажите какие вы умные и догадливые».

Над рекой летели птицы: голубь, щука, две синицы. Сколько птиц, ответьте мне скорей.

Время пошло. *За правильный ответ получают подсказку.*

Испытание 9. **«Башня»**

Все члены команды по очереди должны построить башню из кубиков, последний кто поставит кубик и башня упадёт, та команда проиграла.

Испытание 10.

Комната старца Фуры.

Старец Фура: « Много времени заняли у вас испытания! Я убедился, что вы любознательные, умные, ловкие, быстрые и уверенно идёте к победе. Впереди вас ждёт сложная задача, отгадать кодовое слово, а сейчас отгадайте мою последнюю загадку».

Вова и Леша рисуют. Один – дом, другой – дерево. Что рисует Вова, если Леша не рисует дом.

За правильный ответ команда получает подсказку.

Ведущий: Итак, все испытания пройдены. Ключи-подсказки, у вас в руках. Осталось самое главное – разгадать кодовое слово. Из собранных подсказок вам необходимо составить

кодовое слово. И на это вам дается 3 минуты. После того как команда назвала кодовое слово и правильно построила из кубиков слово, сокровищница открылась, команда победитель за отведённое им время забирает золото Форта (конфеты).

Ведущий: На этом наша игра подошла к концу. Всем участникам большое спасибо за проявленную смелость ловкость, интеллектуальность и находчивость.

До новых встреч!

Приложение 3

Авторское пособие
по образовательной области «Физическое развитие»

«ЗАНИМАЙСЯ ФИЗКУЛЬТУРОЙ ВМЕСТЕ С НЮШЕЙ»

Авторы – составители:
Захарян Марина Рафиковна,
инструктор по физической культуре;
Иванова Татьяна Фёдоровна.
воспитатель, 1 кв. кат.

Цель: учить детей умению «считывать» задание - рисунок, схему, пользоваться карточками, ориентироваться по ним.

Задачи:

- формировать у детей способность самостоятельно организовать и выполнять игровые движения, схематично обозначенные на специальных карточках;
- развивать у детей способность к прогнозированию своих действий, к проявлению настойчивости, направленной на достижение своей цели;
- учить детей соблюдать правила, точно выполнять действия. Развивать у детей способность к быстроте и ловкости;
- развивать инициативу у каждого ребёнка, желание как можно лучше выполнить задание.

Содержание:

Карточки схемы: перестроения, подвижные игры, гимнастика после сна, образцы физических упражнений, физ. минутки.

В пособии кроме карточек - схем представлены: «Волшебная шляпа» (карточки для рефлексии), медали за спортивные успехи и кармашек «Чем мы будем заниматься» (детская инициатива, для планирования деятельности в течении дня).

Идея разработки данного пособия «Занимайся физкультурой вместе с Нюшей» принадлежит М.Р. Захарян, инструктору по физической культуре МБДОУ д/с №24. Марина Рафиковна создавала и дорабатывала содержание совместно с Ивановой Татьяной Фёдоровной, воспитателем МБДОУ. Она же представляла пособие на городской выставки -конкурсе пособий и дидактического материала для педагогов ДОО по реализации образовательной области «Физическое развитие».

Такие качества, как самостоятельность, умение ориентироваться в окружающей обстановке, оценивать свои физические качества помогают развивать карточки- схемы.

Сначала карточки - схемы рассматриваются детьми, потом выполняются упражнения совместно с педагогом или по образцу, далее могут самостоятельно организовывать тот или иной игровой момент. Карточки очень помогают и при

обучении, и при закреплении (к примеру, если ребёнок плохо ориентируется в пространстве при перестроении, то ему предлагаются карточки с изображением со способами перестроения).

Практика показывает, что наиболее уязвимым местом в области физического воспитания дошкольников является развитие самостоятельности. Именно, данное пособие помогает детям освоить и правильно выполнять разучиваемые в каждой возрастной группе общеразвивающие упражнения, основные виды движений, перестроения, подвижные игры и т.д.

Работа с карточками позволяет детям использовать накопленный двигательный опыт в самостоятельной деятельности, учит организовывать соревнования со сверстниками, подчиняться правилам.

Приложение 4

Проект
«Мы выбираем здоровый образ жизни»

«Здоровье ребенка превыше всего,
богатство земли не заменит его,
здоровье не купишь, никто не продаст,
его берегите, как сердце, как глаз».
Ж. Жабаев.

Подготовили: Е.Б. Медведева, *ст. воспитатель*
М.Р. Захарян, *инструктор по физической культуре*
Т.Ф. Иванова, *воспитатель*

Доминирующая в проекте деятельность: информационно-практико - ориентировочный.

Участники: воспитанники детского сада дети 5-7 лет, родители воспитанников, педагоги (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), администрация детского сада, старшая медицинская сестра.

По продолжительности: долгосрочный

Целью проекта является создание максимально благоприятных условий для формирования первичных представлений о ценностях здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Задачи:

направленные на воспитанников:

- обобщить и расширить знаний о здоровом образе жизни;
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни: выработка привычки к соблюдению режима, потребности в физических упражнениях и играх;
- формировать у детей ответственность за своё здоровье.

направленные на педколлектив:

- овладеть здоровьесберегающими технологиями;
- сотрудничать в тесном взаимодействии друг с другом, с воспитанниками и их родителями;
- сохранять и укреплять жизнь и здоровье воспитанников.

направленные на родителей (законных представителей) воспитанников:

- повышать педагогическую компетентность родителей в воспитании здорового ребенка через вовлечение их в совместную деятельность.
- способствовать педагогическому просвещению родителей воспитанников по вопросам ЗОЖ;
- поддерживать у родителей уверенность в собственных педагогических возможностях.

Актуальность:

«Здоровье — это вершина, которую должен каждый покорить сам» — так гласит восточная мудрость.

Вопросы формирования у дошкольников основ здорового образа жизни, потребности в ежедневной двигательной деятельности отражены во всех ныне действующих программах воспитания и обучения. Наряду с работой по закаливанию, формированию культурно-гигиенических навыков и основных движений в этих программах ставится задача обучения ребенка заботе о своем здоровье и безопасности. Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития представляют все новые, более высокие требования к человеку и его здоровью.

Задача педагогов — научить детей покорять эту вершину.

Однажды, придя на физкультурное занятие, дети сообщили о том, что многие их друзья заболели. Мы совместно стали обсуждать почему так могло произойти: *«Почему заболели? Что такое здоровье? Что значит здоровый образ жизни? и пр.»*

Возникла проблема: Как не только грамотно донести, что такое ЗОЖ, но и заинтересовать детей и родителей в понимании необходимости заботиться о своём здоровье, беречь его, вести здоровый образ жизни?

Так возникла тема проекта **«Мы выбираем здоровый образ жизни»**.

В свободное время мы узнали, какие знания имеются у детей, что их интересует, где можно им пополнить недостающие сведения. Удачным приёмом послужила **"Модель трёх вопросов"**: «Что мы знаем? Что хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?».

Вместе с детьми разработали план мероприятий; информировали и вовлекли родителей с распределением заданий *(родители по -*

желанию выбирали сами). И работа закипела: подобрали художественную литературу для чтения, демонстрационный материал, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации и музыкальное произведение.

Ожидаемый результат:

- повышение интереса детей к физическим упражнениям и спорту;
- повышение интереса родителей к здоровому образу жизни;
- повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного учреждения в здоровьесбережении;
- создание единого воспитательно-образовательного пространства на основе доверительных партнерских отношений сотрудников ДОУ с родителями;
- оформление центра в спортзале «Островок здоровья»;
- выпуск стенгазет;
- создание картотек: «Подвижные игры в разное время года», игровых комплексов самомассажа, комплексов гимнастики после сна.

Этапы реализации проекта:

№ п\п	Наименование мероприятия	Ответственный
I этап - Подготовительный		
Цель: Изучение возможностей и потребностей педагогического коллектива и родителей по оздоровлению детей.		
1	Сбор и анализ информации	ст.воспитатель, инструктор по физ. культуре
2	Создание творческой группы; Определение цели и задачи проекта	педагоги ДОУ
3	Разработка проекта.	творческая группа
4	Информирование и привлечение родителей к участию в проекте.	воспитатели, дети
5	Систематизация имеющихся знаний по использованию: новых методик и технологий физического развития и оздоровления детей.	педагоги ДОУ
II этап - Основной (внедренческий)		

Цель: Введение здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс детского сада. Организация здоровьесберегающей среды.		
1	Родительское собрание «Здоровые дети – здоровая нация»	ст.воспитатель, инструктор по физ. культуре
2	Открытие Развлечение «Путешествие в страну Здоровья»	инструктор по физ. культуре, муз. руководитель
3	Беседы: «Человек и его здоровье», «Витамины и здоровье», «Как вести себя за столом»; «Чистота - залог здоровья»,«Какие части есть у моего тела»;.«На зарядку становись», «Уход за зубами». «Спортивные игры в разное время года».	воспитатели, мед. работник
4	Выставка рисунков и поделок « Азбука здоровья»	воспитатели, родители, дети
5	Экскурсии: на пищеблок детского сада, спорт.зал СОШ №23, в спортивные секции в с. Гайдук	ст.воспитатель, инструктор по физ. культуре, воспитатели, родители
6	Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования	воспитатели, родители
7	Викторина «Спортивное оборудование»	инструктор по физ.культуре
8	Чтение худ. литературы: «Мойдодыр» К. Чуковский; «Если дома ты один». К.Чуковского «Айболит».	воспитатели
9	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь».	воспитатели, дети
10	«День мяча» (игра с мячом)	инструктор по физ.культуре
11	Создание картотек	ст.воспитатель, инструктор по физ. культуре
III этап- заключительный. **Цель:** Подведение итогов эффективности работы, форм и содержания здоровьесберегающих технологий. Совершенствование		

результатов проекта.		
1	Выпуск стенгазет	ст.воспитатель, инструктор по физ. культуре
2	Закрытие: «Веселые старты»	инструктор по физ.культуре, муз.работник воспитатели родители

Наша работа не ставит целью достижение высоких результатов за короткий отрезок времени. Главное в ней - помочь детям проявить их собственные потенциальные возможности, чтобы, взрослея, были готовы вести здоровый образ жизни, ценили свое здоровье и здоровье окружающих. Многие материалы, продукты работы были отражены в журнале ДОУ «О самом главном»

Литература:

1. Научно методический журнал «Инструктор по физкультуре», 2010г.
2. Учебно-методические журналы: «Обруч», «Практика управления ДОУ»,2014
3. Интернет ресурсы.

Приложение 5

Родительское собрание
«Здоровые дети – здоровая нация»

Подготовили: Е.Б. Медведева, *ст. воспитатель*
М.Р. Захарян, *инструктор по физической культуре*

Цель: формирование у родителей устойчивой мотивации к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья своих детей; обеспечение тесного сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах здоровья детей.

Задачи:

- ✓ Повысить уровень знаний родителей в области формирования, сохранения и укрепления здоровья детей, здорового образа жизни в семье посредством педагогического просвещения;
- ✓ Формировать навыки сотрудничества детей и родителей; содействовать их эмоциональному сближению.

Предварительная работа.

- ✓ Видео запись с ответами детей на вопросы:

- Кого называют здоровым?
- Что надо делать чтобы быть здоровым?
- Что такое здоровый образ жизни?

- ✓ Подготовка выставки детских работ на тему: «Если хочешь быть здоров».
- ✓ Подготовить памятки с советами на тему *«Если хочешь быть здоровым, закаляйся»*.
- ✓ Буклеты *«Подвижные игры»*.

Ход собрания.

Уважаемые родители наших воспитанников! Мы рады Вас приветствовать на очередном общем родительском собрании дошкольного учреждения.

С момента, как вы привели вашего малыша в наш детский сад, мы с вами - один большой коллектив. Нам предстоит вместе радоваться и преодолевать трудности, взрослеть и учиться воспитывать своих детей . Как правило, вместе с детьми все этапы воспитания и обучения проходите и Вы, мамы и папы, бабушки и дедушки. Вместе с вами

и со своими воспитанниками по этому пути будут идти наши педагоги (воспитатели, специалисты ДОУ).

Что мы, взрослые, можем сделать для детей, чтобы их жизнь в ДОУ была радостной, насыщенной и интересной?

Мы согласимся с Вами, если ребёнок улыбается, у него горят глаза, не плачет и т.п. – это есть «счастье» для мамы, значит он - здоров. Вот и тема нашего собрания посвящена этому вопросу и звучит так: «Здоровые дети - здоровая нация» ***(Слайд №1)***

Забота о здоровье ребенка стала занимать во всем мире приоритетные позиции. Воспитание здорового ребенка является приоритетной в работе и нашего дошкольного учреждения. Здоровый и развитый ребенок обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально и физиологически адаптирован.

Давайте выясним, что необходимо нашим детям, чтобы быть здоровыми! Предлагаем поиграть в игру "Неоконченное предложение"

Передавая мяч, родители договаривают предложение.

– Мой ребёнок будет здоров, если будет …

- Итак, подведем итог, мой ребёнок будет здоров, если будет вести здоровый образ жизни. Как вы понимаете, что такое ЗОЖ?

Итак, давайте разберёмся, что же такое здоровый образ жизни?

Высказывания родителей.

Предлагаю Вам, уважаемые родители, еще раз вспомнить те компоненты, которые относятся к здоровому образу жизни.

В первую очередь, это режим дня. ***(Слайд №2)***

Режим дня — это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей.

Бодрое, жизнерадостное и в то же время уравновешенное настроение детей в большой мере зависит от строгого выполнения режима. Запаздывание еды, сна, прогулок отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим в детском саду. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

У ребёнка, приученного к строгому распорядку, потребность в еде, сне, отдыхе наступает через определённые промежутки времени и сопровождается ритмическими изменениями в деятельности всех внутренних органов. Организм как бы заблаговременно настраивается на предстоящую деятельность, поэтому она осуществляется достаточно эффективно, без лишней траты нервной энергии и не вызывает выраженного утомления.

Режим дисциплинирует детей, приучает к определённому ритму.

(Слайд №3)

Правильное питание – включение в рацион продуктов, богатых витаминов А, В, С и Д, минеральными солями (кальцием, фосфором, магнием, медью). А так же белком. Все блюда для детей желательно готовит из натуральных продуктов, нерафинированных, без добавок, специй и консервантов. Немаловажно соблюдать режим питания – соблюдение интервалов между приёмами пищи.

Знакомая всем ситуация, когда малыш отказывается кушать. Чего только не приходится придумывать родителям ради того, чтобы их ненаглядный малыш покушал. А этот капризуля только и знает, что от ложки уворачивается. А ведь кушать надо! Так как же заставить ребёнка съесть всё до последней ложки?

В памятках предложены несколько советов!!!

- Сделайте из приема пищи праздник! Во время еды очень важна эмоциональная атмосфера. Завтраки, обеды, ужины нельзя использовать как возможность наказать или покритиковать ребенка за непослушание.
- Старайтесь кормить ребенка на кухне, там, где едите сами. Дети более склонны принимать пищу, если они видят, что их родители сами едят и наслаждаются этой пищей. Если малыш видит, что вы с удовольствием едите морковку или овощное пюре, он думает, что это вкусно и быстрее попробует такую еду в будущем.
- Не старайтесь насильно заставлять ребенка съесть больше, чем он может. Это может сформировать у него нежелательную привычку набирать пищу в рот и держать там, не проглатывая.
- По возможности, давайте ребенку пробовать все, что ему не запрещено в этом возрасте – это только увеличит интерес к еде.

- Заставлять ребенка постоянно есть какое-либо блюдо неверно – Вы только увеличите неприятие этого блюда.
- Избегайте использовать сладости, как награду за съеденные овощи или выпитое молоко. Это вряд ли расположит ребенка к еде, которую Вы заставляете его есть.

(Слайд №4)

Прогулка - наиболее эффективный вид отдыха. Способствует повышению сопротивляемости организма и закаливает его. После активной прогулки у ребёнка всегда нормализуется аппетит и сон. Прогулка должна проводиться в любую погоду, за исключением неблагоприятных условий. При этом одежда и обувь должны соответствовать погоде и всем гигиеническим требованиям. На прогулке ребёнок недолжен находиться в однообразной позе, поэтому необходимо изменять их вид деятельности и место игры.

Всем мамам понятно, что ребенку необходимо гулять по возможности больше. Но не всем точно известна польза прогулок. Во время прогулок на воздухе происходит очищение легких от аллергенов и пыли, благодаря этому происходит улучшение функций верхних дыхательных путей и слизистой носа.

Прогулки на улице помогают правильно работать жизненно важным системам организма, а также мозга. Добавочный расход энергии на двигательную активность и сохранение температуры тела, поднимают энергию всех систем организма, а также иммунной и сердечно-сосудистой.

При контакте ребенка с различными факторами окружающей среды,такими как жара, мороз, ветер, дождь, адаптационные механизмы организма не угасают, а только закаляются.

В коже, при помощи УФ лучей, вырабатывается витамин D, нехватка которого, может привести к развитию рахита.

Прогулки способствует профилактике близорукости. В ограниченном пространстве взгляд сфокусирован на предметы, расположенные вблизи, а на улице – на дальние.

Во время прогулок у ребенка появляется много новых впечатлений и позитивных эмоций, от которых зависит его интеллектуальное и социальное развитие.

Сколько, как и когда можно гулять?

Гулять следует при любой погоде. Прогулки обеспечивают соприкосновение малыша с разнообразными факторами окружающей

среды, и оказывают помощь для укрепления иммунной системы. Польза прогулок неоценима. Длительность прогулки не ограничена.

Прогулки должны быть активными. Движение стимулирует физическое и интеллектуальное развитие ребенка и способствует функционированию сердечно-сосудистой и иммунной систем.

(Слайд №5)

Физические занятия - улучшают работоспособность, повышают физические качества, стимулируют обмен веществ и работу разных систем организма. Кроме укрепления здоровья и полезного комплекса физических упражнений, физические занятия расширяют общение, дают новые знания о себе и своем организме. Ходьба и бег предохраняют организм человека от возникновения болезней.

Утренняя гимнастика – первый шаг к **здоровью**. Есть такое чудо-средство, которое сделает вас самым **здоровым**, веселым и дружным семейством. Сделать утром веселую разминку вместе с мамой и папой - прекрасная идея! И не такая уж невыполнимая, как кажется на первый взгляд. Ну,подумайте: всего несколько минут в день - и хорошее самочувствие плюс отличное настроение обеспечены каждому. Мы предлагаем Вам, выйти выполнить несколько упражнений: *«На зарядку становись!» (проведёт разминку наш инструктор по ф/к, М.Р. Захарян)*

Просыпайтесь, поднимайтесь,
На зарядку собирайтесь!
Нужно распахнуть окошко,
Свежести впустить немножко.
Свежий воздух не простудит,
Он на пользу детям будет!

***

Мы на цыпочки привстали,
Ручки кверху мы подняли,
Мы вздохнули, потянулись
И друг другу улыбнулись.
Выдохнули, руки вниз,
Повторим теперь на *«бис»*!

***

Упражнение простое,
Крутим влево головою.
А теперь круги направо.
Зарядились мы на славу!

***

Сжали руки в кулаки,
Начинаются рывки.
Левой, правой, левой, правой.
Молодцы, ребята, браво!
Нам такая физкультура
Укрепит мускулатуру!

***

Встали прямо, ноги шире,
Подбоченились руками.
Наклонились в правый бок,
Влево наклонились,
А теперь еще разок,
И остановились.

***

Продолжаем мы зарядку,
И идем плясать вприсядку!
Раз – присели, два – привстали,
Еще разик! Не устали?
Энергичней приседаем!
Три, четыре. Стой на месте!
Спинку резче выпрямляем!

***

Встали строем, как солдаты.
Бег на месте, аты-баты!
Побыстрей! Коленки выше!
Замедляем бег. Потише!
Дышим ровно, глубоко,
Медленно идем, легко.
Раз и два – считаем вместе.

Основу для успешного овладения двигательными навыками ребенок получает на систематических физкультурных занятиях. Однако совершенствование и устойчивость приобретаемых навыков, и самостоятельное применение их ребенком в различных условиях жизни не могут осуществляться только путем одних занятий.

Помимо ежедневной утренней гимнастики и определенного количества физкультурных занятий необходимо детям предоставить возможность упражняться самостоятельно.

Проводится предложенная родителями подвижная игра из детства

(Слайд №6)

Благоприятная психологическая обстановка в семье – хорошие дружеские взаимоотношения, доверие и взаимопонимание, желание поделиться своими проблемами с близкими людьми, возможность найти поддержку и помощь, совместное проведение досугов.

Ребёнку необходим спокойный, доброжелательный психологический климат.

Допустим: перебранка в присутствии ребёнка. Ребёнок начинает нервничать, нервная система истощается. Всё это существенно снижает защитные возможности детского организма.

Учитывая это, мы всегда должны стараться быть в хорошем настроении.

Вспомните, стоит нам улыбнуться – сразу становится легче, нахмуриться – подкрадывается грусть. Нахмурились – начал выделяться адреналин, способствующий грустному, тревожному настроению, улыбнулись – помогли другому гормону – эндорфину, обеспечивающему уверенное и бодрое настроение. Так своим настроением мы взрослые заражаем детей, поэтому давайте больше улыбаться и дарить радость друг другу.

Помните:

• От того, как **родители разбудят ребёнка**, зависит его психологический настрой на весь день;

• Как можно чаще улыбайтесь своему ребёнку;

• Поощряйте своего ребёнка жестами;

• Радуйтесь успехам ребёнка. Не раздражайтесь в момент его временных неудач. Терпеливо, с интересом слушайте рассказы о событиях в его **жизни**;

• Ребёнок должен чувствовать, что он любим. Необходимо исключить из общения окрики, грубые интонации, маты.

Так соблюдая самые элементарные правила, мы можем говорить,
что с эмоциональным здоровьем у наших детей всё в порядке.

А сейчас я предлагаю Вам задание «Угадай интонацию»

На заранее полученных листочках, написана фраза и название интонации, с которой эту фразу надо сказать. Остальные родители угадывает.

✓ Дай мне поиграть с мячом *(как просьба; как требование; как угроза)*;

✓ У меня всё равно ничего не получится *(как отчаяние; как вызов; как каприз)*.

(Слайд №7)

Закаливание - повышение устойчивости организма к неблагоприятному воздействию ряда факторов окружающей среды путём систематического кратковременного воздействия на организм этих же факторов в малой дозе.

Здесь на хочется прочесть ст –ие В. Крестов “Тепличное создание”

Болеет без конца ребёнок.

Мать в панике, в слезах: и страх и грусть.
- Ведь я его с пелёнок
Всегда в тепле держать стремлюсь.
В квартире окна даже летом
Открыть боится – вдруг сквозняк,
С ним то в больницу, то в аптеку,
Лекарств и перечесть нельзя.
Не мальчик, словом, а страданье.
Вот так, порой, мы из детей
Растим тепличное создание,
А не бойцов – богатырей.

Закаливание, как отмечал Е. А. Аркин, для ослабленного ребенка имеет большое значение, чем для здорового. Наряду с традиционными методами закаливания *(воздушные ванны, водные ножные ванны, полоскание горла)* широко используются и нетрадиционные.

Смысл закаливания состоит в том, чтобы со временем с помощью специальных процедур повысить устойчивость человека к охлаждению за счет того, что организм при этом всякий раз будет реагировать целесообразными защитными реакциями – увеличением выработки тела и уменьшением теплоотдачи. При закаливании одновременно происходит и повышение иммунитета за счет увеличения выработки в организме интерферона и других защитных факторов. Поэтому было бы здорово, если бы закаливание стало общим семейным делом.

Вот небольшой перечень закаливающих мероприятий:

• Контрастное воздушное закаливание (из теплого помещения дети попадают в *«холодное»*).

Хождение босиком. При этом укрепляются своды и связки стоп, идет профилактика плоскостопия. В летний период предоставляйте детям возможность ходить босиком по горячему песку и асфальту, по мелким камешкам и шишкам, которые действуют как сильные раздражители. Напротив, теплый песок, мягкая трава, комнатный ковер действуют успокаивающе. При ходьбе босиком увеличивается интенсивность деятельности почти всех мышц, стимулируется кровообращение во всем организм, улучшается умственная деятельность.

Контрастный душ – наиболее эффективный метод закаливания в домашних условиях. (После непродолжительной зарядки ребенок встает под душ, обливается водой 36 – 38 градусов в течение 30 – 40 секунд, затем температура воды снижается на 2 – 3 градуса, а продолжительность обливания сокращается до 20 – 25 секунд. Процедура повторяется 2 раза. Через 1 – 1,5 недели разница температур воды возрастает до 4 – 5 градусов и в течение 2 – 3 месяцев доводится до 19 – 20 градусов).

Полоскание горла прохладной водой со снижением температуры является методом профилактики заболевания носоглотки. (Полоскание горла начинается при температуре воды 36 – 37 градусов, снижается каждые 2 – 3 дня на 1 градус и доводится до комнатной.)

Да если мы хотим видеть своего ребенка здоровым – надо ежедневно проводить закаливающие процедуры. В *«минимум»* закаливания включать воздушные и водные процедуры, правильно подобранную одежду.

раздать буклеты ***«Если хочешь быть здоровым закаляйся»***

(Слайд №8)

Мы с Вами вспомнили лишь некоторые составляющие, которые помогут быть нашим детям здоровыми. А теперь мы вам предлагаем посмотреть видеозаписи детей, что же они думают о здоровье.

Предложить родителям поделиться секретами здоровья своей семьи.

(Слайд 9)

Ну, вот и подошла к концу наша встреча. Мы очень надеемся, что все то, о чем мы сегодня говорили было полезным.

А теперь мы предлагаем взять по листочку - смайлику, красного, желтого или зеленого цвета и приклеить его на «Доску настроения»

Зеленый смайлик – *разговор был полезен. Я всегда буду выполнять все требования и условия для здоровья моего ребенка.*

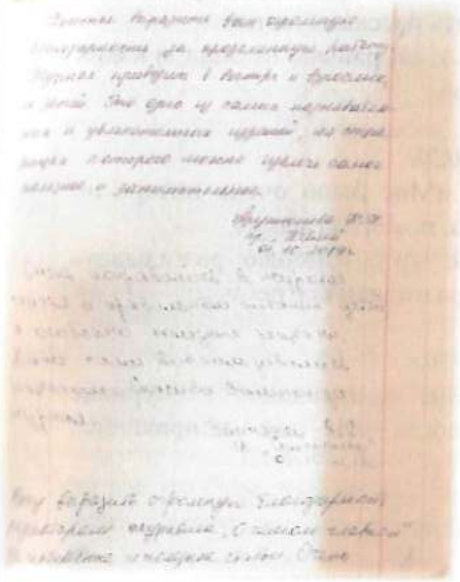
Желтый смайлик – *я постараюсь все выполнять.*

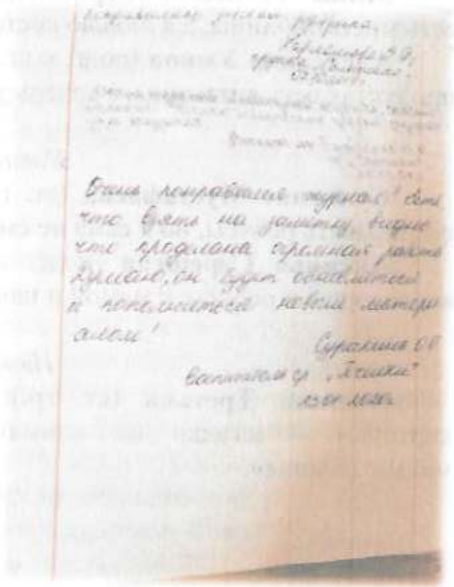
Красный смайлик – *ничего нового я не узнал. Как делал раньше, так и буду делать дальше.*

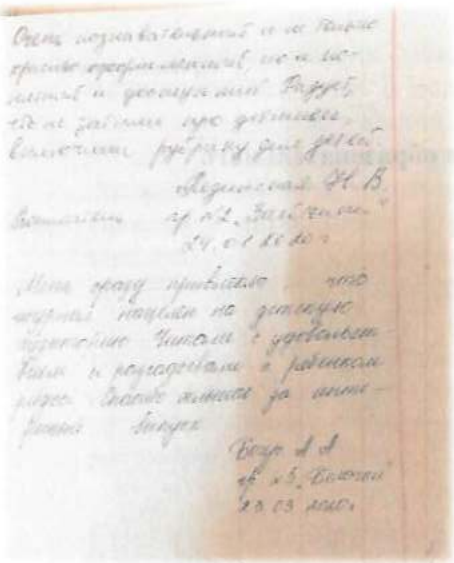
А также мы будем рады услышать несколько слов о прошедшем родительском собрании.

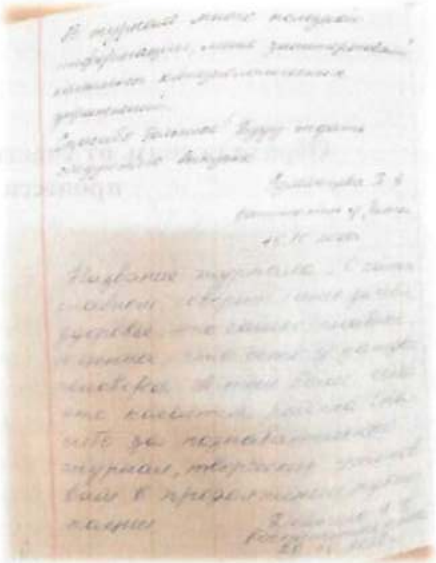
Обратная связь от участников образовательного процесса

Тетрадь отзывов и









Интервью детей

Октябрь 2019г.

Миша Фетисов (ст. гр.): «Мне очень понравился журнал. Там есть мнемотаблицы, а я люблю составлять рассказы по ним»

Александр Умнов (подг. к шк. гр.): «Я раньше не знал, в каких продуктах есть витамины, а теперь знаю».

Январь 2020г.

Султание Мустафаева (ст. гр.): «Мне было очень интересно разгадывать ребусы, но я сама не смогла, помогала мама»

Аксинья Серещева (подг. к шк. гр.): «Люблю разгадывать кроссворды и ребусы, с мамой и папой разгадали все ребусы».

Июнь 2020г.

Алексей Третьяк (ст. гр.): «Мне понравились в журнале картинки – загадки на внимательность. И ещё понравились мнемотаблицы».

Приложение 7

Семинар – практикум
«Здоровым быть здорово!!!»
(для педагогов ДОУ)

Подготовили: Е.Б. Медведева, *ст. воспитатель*
М.Р. Захарян, *инструктор по физической культуре*

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах здоровьесбережения дошкольников.

Задачи:

- снять эмоционального напряжения для укрепления психологического комфота;
- систематизировать знания педагогов о здоровьесберегающих технологиях;
- познакомить педагогов с личным опытом работы по применению здоровьесберегающих технологий в ДОУ;
- создать благоприятные условия для продуктивной работы.

Материалы: цветные карандаши и бумага А4 по количеству человек.

План.

1. Вводная часть (Е.Б. Медведева, ст. воспитатель)
2. Классификация, применение здоровьясберегающих технологий на практике (М.Р. Захарян, инстр.по физ. культуре).
3. Практическая часть(М.Р. Захарян, инстр.по физ. культуре)
4. Рефлексия (Е.Б. Медведева, ст. воспитатель)

Ход.

Все педагоги в спортивной форме

1. ***(Слайд №1)*** **- Тема**

«Давным-давно, на горе Олимп жили боги. Стало им скучно, и решили они создать человека и заселить планету Земля. Долго думали они, каким должен быть человек. Один из богов сказал: «Человек должен быть сильным», другой сказал: «Человек должен быть здоровым», третий сказал: «Человек должен быть умным». Но один из богов сказал так: «Если всё это будет у человека, он будет подобен нам». И, решили они спрятать главное, что есть у человека – его здоровье. Стали думать,

решать – куда бы его спрятать? Одни предлагали спрятать здоровье глубоко в синее море, другие - за высокие горы. Как вы думаете, куда спрятали боги здоровье?»

выслушиваю мнения педагогов

Один из богов сказал: «Здоровье надо спрятать в самого человека». Так и живёт с давних времён человек, пытаясь найти своё здоровье. Да вот не каждый может найти и сберечь бесценный дар богов!

Значит, здоровье-то оказывается спрятано и во мне, и в каждом из нас и в каждом ребёнке.

Сегодня наш семинар – практикум будет проходить под девизом «Я здоровье берегу – сам себе я помогу». Цель и задачи представлены на слайде. ***(Слайд №2)***

Что необходимо сделать для сохранения и поддержания здоровья?

Наш семинар мы бы хотели начать с выполнения следующего задания, которое называется «Воздушный шар»

У вас на столах лежат листочки. Нарисуйте воздушный шар, который летит над землей. Дорисуйте человечка в корзине воздушного шара. Это Вы. Вокруг вас ярко светит солнце, голубое небо. Напишите, какие 9 ценностей, важные для вас настолько, что Вы взяли бы их с собой в путешествие (например: деньги, здоровье, семья, работа, любовь и т. д.) А теперь представьте, что ваш воздушный шар начал снижаться и грозит скоро упасть. Вам нужно избавиться от балласта, чтобы подняться вверх. Сбросьте балласт, то есть вычеркните 3 (а потом еще 3) слова из списка. Что вы оставили в списке?

(Все зачитывают по кругу свои жизненные ценности. Ведущий записывает их на доске. Если слова повторяются, то ведущий ставит плюсы. Затем определяется рейтинг жизненных ценностей по количеству плюсов и по важности для присутствующих)

Готовясь к нашему мероприятию, мы детям задавали вопрос *«Что же самое дорогое и ценное в жизни человека»,* а ответы были такие: «золото», «деньги», «машина», «большой дом», украшения» и т. д. Иногда после наводящих вопросов называли здоровье», «жизнь», а бывает, и не не называли. Спрашиваешь: «Вы болеете?» все дружно говорят: «Да» - А чем вас лечат?» - «Таблетками», « траву пить».- «А можно быть здоровыми без таблеток? – Нет!»

Такие слова говорят о том, что детей нужно учить быть здоровыми. Из детства ребенок выносит то, что сохраняет потом на всю жизнь.

Как известно, хорошее здоровье способствует успешному воспитанию и обучению, а успешное воспитание и обучение – улучшению здоровья. Образование и здоровье - неразделимы.

Януш Корчак писал: «Детям совершенно так же, как и взрослым, хочется быть здоровыми и сильными, только дети не знают, что для этого надо делать. Объясним им, и они будут беречься»

Каждый из нас знает, что своё здоровье или близких тебе людей нельзя купить ни за какие деньги. Оно сохраняется или приобретается ежедневным трудом.

Давайте «здоровье» поставим на 1-ое место. И предлагаю вести на здоровый образ жизни не с «понедельника», а - прямо сейчас.

(Слайд №3)

Для эффективного решения проблемы здоровья детей в дошкольном учреждении используются здоровьесберегающие технологии.

Итак, «здоровьесберегающие технологии» - это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мер, которые осуществляются в процессе взаимодействия («ребёнка и педагога», «ребёнка и родителей», «педагога и родителей»), и направлены на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

О классификации, использовании здоровьесберегающих технологий с нами поделится Марина Рафиковна Захарян, инструктор по физической культуре.

2.*(Слайд №4)* *- доклад прилагается*

3.Практическая часть

Каждой группе было задание, подготовить и провести любую здоровьесберегающую технологию.

Я начну, а вы продолжите.

Физминутка «Мы устали, засиделись»

Мы устали, засиделись, нам размяться захотелось.
Приступили мы к зарядке: то на стену посмотрели,
То на зеркало глядели,

Вправо, влево поворот, а потом наоборот.
Приседания начинаем, ноги до конца сгибаем,
Вверх и вниз, Вверх и вниз, приседать не торопись!
И в последний раз присели, а теперь на стулья сели.

Основное **упражнение по методике А.Н. Стрельниковой** – активный громкий короткий вдох, как хлопок в ладоши - через нос, пассивный свободный выдох – через рот, нос.

1.*«Ладошки»* И. П. встаньте прямо, согните руки в локтях и *«покажите ладони зрителю»*. Делайте шумные, короткие вдохи носом и одновременно сжимайте ладони в кулаки. Помните! Вдох носом – активный, выдох через рот - абсолютно пассивный, неслышный.

Упражнение *«Ладошки»* можно делать стоя, сидя и лежа.

2. *«Погончики»* И. П. встаньте прямо, кисти рук сожмите в кулаки и прижмите к животу, на уровне пояса. В момент вдоха резко толкайте кулаки вниз к полу. Затем кисти рук возвращаются в и. п. Выше пояса кисти не поднимать.

Упражнение *«Погончики»* можно делать стоя, сидя и лежа.

3. *«Насос»* («Накачивание шины"). И. П. встаньте прямо, ноги чуть уже ширины плеч, руки вдоль туловища. Сделайте легкий поклон *(руками тянуться к полу, но не касаться его)* и одновременно - шумный и короткий вдох носом *(во второй половине поклона)*. Вдох должен кончиться вместе с поклоном. Слегка приподняться, но не выпрямляться, и снова поклон и короткий, шумный вдох "с пола". Поклоны делаются ритмично и легко, низко не кланяйтесь, достаточно поклона в пояс. Спина круглая, а не прямая, голова опущена.

Помните! *«Накачивать шину»* надо в темпо ритме строевого шага

Далее продолжают педагоги

А сейчас я предлагаю Вам еще один путь к здоровью - это **релаксация**. Все мы знаем, что релаксация – это расслабление. Но сама по себе релаксация имеет очень широкий спектр показаний и при правильном применении способна оказать мощный исцеляющий эффект как на душу, так и на тело.

(Включается звуки лесного водопада)

Закройте, пожалуйста, глаза. Сделайте глубокий вдох и выдох. Расслабьтесь. Представьте себе жаркий летний день. Вы идете по лесной тропинке, вдыхаете аромат разнотравья, слушаете пение птиц… И вот вы слышите необычный звук. Вам интересно, что это, и вы идете на этот звук. И неожиданно перед вами появляется водопад. Несмотря на палящую жару, воздух здесь свежий. Капли

воды попадают вам на лицо, руки… Вы делаете робкие шаги в воду и становитесь под водопад. Вода чистая и теплая. Струйки воды стекают на ваше лицо, волосы, мягко струятся по шее, спине, рукам, ногам. Они стекают и продолжают свой бег дальше. Постойте немного под водопадом —пусть вода омоет ваше лицо, тело, унесет все тревоги, неприятности, усталость…

Вы чувствуете легкость во всем теле. Выйдите из водопада, пусть солнце согреет и обсушит вас… Пора возвращаться обратно. Оставьте в памяти те приятные впечатления, которые вам удалось получить от этого путешествия… Сделайте глубокий вдох, выдох. Откройте глаза. Потянитесь.

- Ваши ощущения, настроение?
-Что понравилось? Что не понравилось?
- Что было полезным?
- Удалось ли вам расслабиться? Снять напряжение?

Пожелание:

В сложной жизненной ситуации предпочитайте активно действовать, нежели переживать. Позитивно и доброжелательно относитесь ко всему окружающему: к людям, к природе, к миру.

4.Уважаемые коллеги! Мы очень надеемся, что время, проведенное с нами, подарило Вам не только знания для вашей педагогической деятельности, но и ощущение здоровья. Но нам важно знать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии, для этого мы предлагаем сосредоточиться и найти ответы на вопросы.

Рефлексия "Все у меня в руках!"

Обвести свою руку и написать на каждом пальце ответы: большой палец – над чем бы я хотела бы еще поработать", указательный – "возьму на заметку", средний – "могу поделиться", безымянный –« надо сделать …", мизинец – "мне не хватало…".

Затем листы вывешиваются, и всем участникам предоставляется время для знакомства с ответами друг друга. В кругe обсуждаются результаты работы.

Мы желаем Вам успехов и всего самого доброго! Надеемся, что в вашей педагогической копилке появятся новые игровые приемы использования здоровьесберегающих технологий. Пусть вас и ваших воспитанников всегда сопровождает добро и радость общения!

Золотые правила здоровьесбережения.

1. Соблюдать режим дня!
2. Обращайте большое внимание на питание!
3. Больше двигайтесь!
4. Проветривайте комнату!
5. Постоянно занимайтесь интеллектуальной деятельностью!
6. Гоните прочь уныние и хандру!
7. Старайтесь получать как можно больше положительных эмоций!
8. Желайте себе и окружающим только добра!

Соблюдайте правила здорового образа жизни вместе с детьми!

Положительные эмоции

Умей принудить сердце, нервы, тело
Тебе служить, когда в твоей груди
Уже давно все пусто, все сгорело,
И только воля говорит: "Иди!"
Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой;
Будь прям и тверд с врагами и друзьями,
Пусть все, в свой час, считаются с тобой;
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег, -
Тогда весь мир ты примешь во владенье,
Тогда, мой друг, ты будешь Человек!

Р. Киплинг

Памятки для родителей

«Здоровый образ жизни»

Здоровый образ жизни *– это совокупность действий и поступков человека, которые направлены на сохранение его духовного и физического здоровья.*

Здоровые дети— наше будущее!

Родители на всем белом свете хотят, чтобы их дети были самыми здоровыми! Но в современном мире существует множество факторов способных навредить здоровью малыша: вирусы, экология, климатические особенности и мн.др. И как же укрепить иммунитет ребенка? Ни один препарат не сможет дать такого эффекта, как те способы, которые были заложены самой природой. И поэтому закаливание детей дошкольного возраста - это наиболее эффективный способ добиться своей цели.

Виды закаливания:

Солнечные ванны

Воздушные ванны

Закаливание водой

Хождение босиком

Солнечные ванны

укрепляют организм, усиливают обмен веществ, повышают сопротивляемость организма к заболеваниям., способствуют образованию витамина D (противорахитический). Место для солнечных ванн выбирают сухое, голова должна находиться в тени (можно прикрыть панамой). Продолжительность вначале 4 минуты, при этом ребенок меняет положение. Через каждые 2—3 ванны ко времени облучения прибавляется еще по минуте для каждой стороны тела. Через 2—3 минуты по окончании солнечной ванны ребенка надо облить водой с температурой 26—28° и устроить на полчаса отдыхать в тени.

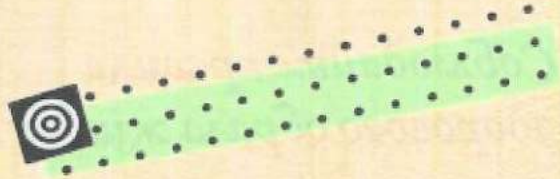
Воздушные ванны применяются с целью приучить детей к непосредственному соприкосновению всей поверхности тела с воздухом. При этом, кроме температуры, имеют значение влажность и движение воздуха. Выбирают площадку, защищенную от ветра (терраса, балкон). Детей раздевают догола или оставляют только короткие трусики. Продолжительность 3—4 минуты, постепенно увеличивая время можно довести до часа. Начинать процедуру лучше в тихую погоду при температуре воздуха не ниже 23—24°. Во время воздушных ванн дети должны быть в движении (гимнастика).

Закаливание водой

улучшает кровообращение, нормализует работу нервной системы, ускоряет обмен веществ. Проводят в виде обтирания и обливания. Обтирание производится легкими массирующими движениями смоченной в воде материей. Через 2-3 дня температуру можно снизить на один градус. При обливании— начальная температура воды +30. Затем постепенно доводят до +16. Производят обливание полностью или частично (ноги). За обливанием следует растирание полотенцем.

Хождение босиком

развивает мышцы стоп, предохраняя от плоскостопия. Рекомендуется ходить по скошенной траве, опавшей хвое в лесу.



Золотые правила здоровьесбережения.

1. Соблюдать режим дня!
2. Обращайте большое внимание на питание!
3. Больше двигайтесь!
4. Проветривайте комнату!
5. Постоянно занимайтесь интеллектуальной деятельностью!
6. Гоните прочь уныние и хандру!
7. Старайтесь получать как можно больше положительных эмоций!
8. Желайте себе и окружающим только добра!

Соблюдайте правила здорового образа жизни вместе с детьми!

Положительные эмоции

Умей принудить сердце, нервы, тело
Тебе служить, когда в твоей груди
Уже давно все пусто, все сгорело,
И только воля говорит: "Иди!"
Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой;
Будь прям и тверд с врагами и друзьями,
Пусть все, в свой час, считаются с тобой;
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неумолимый бег, -
Тогда весь мир ты примешь во владенье,
Тогда, мой друг, ты будешь Человек!

Р. Киплинг

Памятки для родителей

«Здоровый образ жизни»

Здоровый образ жизни *– это совокупность действий и поступков человека, которые направлены на сохранение его духовного и физического здоровья.*

Здоровые дети— наше будущее!

Родители на всем белом свете хотят, чтобы их дети были самыми здоровыми! Но в современном мире существует множество факторов способных навредить здоровью малыша: вирусы, экология, климатические особенности и мн.др. И как же укрепить иммунитет ребенка? Ни один препарат не сможет дать такого эффекта, как те способы, которые были заложены самой природой. И поэтому закаливание детей дошкольного возраста - это наиболее эффективный способ добиться своей цели.

Виды закаливания:

Солнечные ванны

Воздушные ванны

Закаливание водой

Хождение босиком

Солнечные ванны

укрепляют организм, усиливают обмен веществ, повышают сопротивляемость организма к заболеваниям., способствуют образованию витамина D (противорахитический). Место для солнечных ванн выбирают сухое, голова должна находиться в тени (можно прикрыть панамой). Продолжительность вначале 4 минуты, при этом ребенок меняет положение. Через каждые 2—3 ванны ко времени облучения прибавляется еще по минуте для каждой стороны тела. Через 2—3 минуты по окончании солнечной ванны ребенка надо облить водой с температурой 26—28° и устроить на полчаса отдыхать в тени.

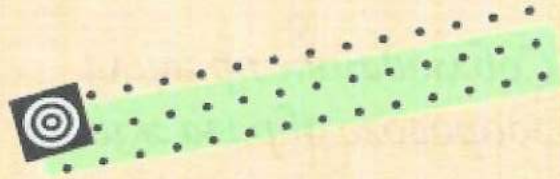
Воздушные ванны применяются с целью приучить детей к непосредственному соприкосновению всей поверхности тела с воздухом. При этом, кроме температуры, имеют значение влажность и движение воздуха. Выбирают площадку, защищенную от ветра (терраса, балкон). Детей раздевают догола или оставляют только короткие трусики. Продолжительность 3—4 минуты, постепенно увеличивая время можно довести до часа. Начинать процедуру лучше в тихую погоду при температуре воздуха не ниже 23—24°. Во время воздушных ванн дети должны быть в движении (гимнастика).

Закаливание водой

улучшает кровообращение, нормализует работу нервной системы, ускоряет обмен веществ. Проводят в виде обтирания и обливания. Обтирание производится легкими массирующими движениями смоченной в воде материей. Через 2-3 дня температуру можно снизить на один градус. При обливании— начальная температура воды +30. Затем постепенно доводят до +16. Производят обливание полностью или частично (ноги). За обливанием следует растирание полотенцем.

Хождение босиком

развивает мышцы стоп, предохраняя от плоскостопия. Рекомендуется ходить по скошенной траве, опавшей хвое в лесу.



муниципальное казенное учреждение
«Центр развития образования»
муниципального образования город Новороссийск

353900, г. Новороссийск, ул. Революции 1905 г., д. 14
E-Mail: cro_novoros@mail.ru ; тел./факс. (8617) 64-38-48, 64-38-58

Рецензия
на методические рекомендации для педагогов ДОО «Развитие творческих способностей у дошкольников с помощью лепки из полимерной глины»

Авторы:

Е.Б. Медведева – старший воспитатель МБДОУ № 24;
О.П. Сурыкина – воспитатель МБДОУ №24;
Т.Ф. Иванова – воспитатель МБДОУ №24

Методические рекомендации «Развитие творческих способностей у дошкольников с помощью лепки из полимерной глины» разработаны авторским коллективом педагогов МБДОУ детского сада № 24 г. Новороссийска.

Актуальность и педагогическая ценность методических рекомендаций заключается в систематизации наработанного материала и в развитии интереса педагогов дошкольных учреждений к технике использования. В такой работе в полной мере реализуются большие возможности для развития художественно – творческих способностей.

Отличительной особенностью методических рекомендаций является то, что в них не только подробно описывается технологический процесс лепки из полимерной глины, но и предлагаются советы, рекомендации по приемам обучения лепке из данного материала. Достаточно подробно авторами представлены в работе следующие теоретические и практические вопросы: технология изготовления полимерной глины; способы создания (схемы, образцы, технологические карты поэтапного изготовления) образцов для лепки; виды и способы лепки.

В сборнике представлены авторские разработки взаимодействия с детьми, педагогами, родителями по данному направлению. Методические рекомендации имеют практическую направленность. Данный материал систематизирован и рекомендуется для использования в работе педагогам для организации групповых, индивидуальных занятий, а так же и в свободной деятельности детей.

Материалы апробированы педагогами, скорректированы с учетом практических замечаний.

Методические рекомендации могут быть использованы педагогами ДОО в неизменном виде или использованы частично.

14.03.2022г.

Главный специалист МКУ ЦРО О.Я. Кособянц

Подпись удостоверяю:
Директор МКУ ЦРО Е.Л. Тимченко

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №24
муниципального образования г.Новороссийск

Методические рекомендации
для педагогов

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ЛЕПКИ ИЗ ПОЛИМЕРНОЙ ГЛИНЫ

г. Новороссийск,2022

УДК 373.2
ББК 74.1

Авторский коллектив:

Е.Б. Медведева – старший воспитатель МБДОУ д/с № 24;
О.П. Сурыкина – воспитатель д/с №24;
Т.Ф. Иванова – воспитатель I кв. категории МБДОУ №24

Рецензент:

О.Я. Кособянц, главный специалист МКУ «Центр развития образования» м.о. г. Новороссийск

Методические рекомендации составлены с целью систематизации знаний и навыков у педагогических работников (воспитателей, педагогов дополнительного образования) и родителей (законных представителей), направленных на развитие творческих способностей у дошкольников с помощью лепки из полимерной глины.

Забавные игрушки, поделки из полимерной глины – всё это ребёнок сделает своими руками, и будет играть, дарить, создавать уют в своей комнате. С помощью лепки у детей будет развиваться фантазия, мышление, трудолюбие, терпение и усидчивость. Сам процесс лепки никого не оставляет равнодушным и пробудит положительные эмоции.

Благодаря методическим рекомендациям, педагоги, родители смогут воплотить не только свои творческие идеи и задумки, но и окажут положительное влияние на развитие детей в целом; научат бережливому отношению к ручному труду и творчеству других людей.

УДК 373.2

ББК 74.14

МБДОУ д/с №24 м.о. г. Новороссийск

Содержание

№	Название раздела	Стр.
Введение		5
1	Пояснительная записка	7
2	Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста с помощью лепки из полимерной глины	10
3	Полимерная глина и её свойства. Как самому изготовить полимерную глину (рецепт изготовления).	13
4	Отличительные особенности пластических материалов	16
5	Что можно слепить из полимерной глины?	22
6	Особенности, секреты и советы при работе с самозастывающей, полимерной глиной.	25
7	Основные приёмы лепки	30
8	Пооперационные карты по лепке из полимерной глины.	34
Заключение		47
Литература		48
Приложение 1	«Рекомендации по лепке из полимерной глины»	49
Приложение 2	Консультация для родителей «Лепка в жизни ребёнка»	50
Приложение 3	Мастер – класс для педагогов «Изготовление новогодней игрушки» (из полимерной глины)	55
Приложение 4	Творческая мастерская «Изготовление брелка с детьми» (из полимерной глины)	58

Введение

На сегодняшний день творчество достаточно высоко ценится, а специальности (организаторы праздничных мероприятий и фотографы, дизайнеры одежды и веб-дизайнеры, флористы и т.п), связанные с ним, становятся все более востребованными. Однако немногие родители, педагоги уделяют достаточно внимания развитию ребенка в этом направлении. Преимущество отдается речи, мышлению и памяти, а фантазия и воображение формируются у маленького человека сами собой. Конечно, многое зависит от природных задатков.

Дошкольные годы – самый благоприятный период для развития любых способностей, в том числе и творческих. Карапуз в этом возрасте любознателен и открыт для познания окружающего мира, а его мышление независимо и не зажато общепринятыми стереотипами. От того, насколько активно используются возможности и развиваются творческие способности в детстве, будет зависеть творческий потенциал дошкольника, ставшего взрослым.

Пояснительная записка

Я слеплю сейчас из глины небо, солнце, ручеек,
А еще слеплю волшебный, яркий аленький цветок.
Им украшу маме рамку и поставлю фото в ней,
Будет радоваться мама, улыбаться каждый день.

Как же занять и увлечь ребёнка интересным и полезным делом, и при этом, чтобы занятие носило развивающий характер? Таким вопросом задаются многие взрослые.

Ничто так не развивает творческие способности, воображение и моторику детской руки, как лепка из пластичных материалов.

Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок видит то, что создал, трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет созданный образ.

Лепка чрезвычайно полезна, потому что подобная творческая деятельность:

- прекрасно координирует движение рук;
- способствует развитию речевых навыков ребенка за счет развития мелкой моторики пальцев;
- формирует образное мышление и воображение;
- учит взаимодействовать с объемом и пластикой материала, гармонично использовать в одном изделии выразительные возможности формы, линии и цвета.

До середины прошлого столетия в детских садах для изготовления поделок использовалась глина: занятия были так увлекательны, что частенько педагогам приходилось отмывать испачканные в порыве творчества столы и стулья, а родителям, самих юных скульпторов - одежду.

Все изменилось в 1955 году, с началом промышленного выпуска пластилина, нового материала для детского творчества, представлявшего собой смесь растертой в порошок глины, воска, животного жира, церезита. Специальные добавки препятствовали высыханию массы, допуская ее повторное использование — это была сенсация! Спрос на пластилин оказался так велик, что его изобретатель, Джо Маквикер, в 27 лет стал долларовым миллионером.

В наши дни состав пластилина несколько изменился и теперь он практически не липнет к рукам, окрашен в разные цвета, еще более пластичен. Педагоги и психологи советуют начинать с ребенком уроки лепки в 2 года, и тогда к 5-6 годам он будет самостоятельно придумывать

поделки и воплощать идеи своими руками. Пользу такого занятия для дошкольников сложно переоценить.

В настоящее время в торговой сети представлен большой спектр разнообразных материалов для лепки: солёное тесто, пластилин, глина, керамическая масса, самозастывающая полимерная глина и запекаемая глина для обжига в печах. Пластичные материалы предоставляют большие возможности для развития и обучения детей. В процессе лепки, манипуляций с материалами идёт естественный массаж биологически активных точек расположенных на ладонях и пальцах рук, что положительно сказывается на общем самочувствии ребёнка. Формируется общая умелость рук, в том числе и мелкая моторика – движения рук совершенствуются под контролем зрения и кинестетических ощущений, поэтому приобретаемые навыки оказывают колоссальное влияние на развитие физических и психических процессов и на всё развитие ребёнка в целом. Кроме того, решается большая часть мыслительных задач – рука действует, а мозг фиксирует ощущения, соединяя их со зрительными, слуховыми восприятиями.

Работа с материалами благотворно влияет на нервную систему, снимает нервное напряжение, помогает расслабиться. Именно поэтому, процесс лепки - это не только интересное и творческое занятие, но еще и способ сбросить накопившуюся отрицательную энергию, снять нервное напряжение, получить массу положительных эмоций. Для создания поделки не нужно прикладывать большие усилия, достаточно выполнить простые действия, для чего необходимо овладеть определенными умениями и практическими навыками. Причем, нет никаких сомнений, что приобретенные навыки могут пригодиться ребёнку в будущем для выполнения самых разнообразных работ.

Из существующего разнообразия пластичных материалов для лепки, хочется выделить такой продукт, как самозастывающая полимерная глина. Так чем же он привлёк наше внимание и внимание детей?!

Самозастывающая полимерная глина, которая также носит названия пластик или пластика (пластичная масса для лепки) – удивительный, своеобразный и неповторимый материал, с помощью которого, обладая несложными навыками легко создать любую фигуру. По фактуре и мягкости похож на пластилин. Особенностью полимерной глины является присутствие в ней пластификаторов – веществ, которые улетучиваются из глины при изменении температуры отличительной от начального хранения.

Самозастывающая полимерная глина – яркий, мягкий материал для лепки. Из него получаются очень красивые поделки: цветы, украшения, игрушки и т.д. Дети лепят из полимерной глины с огромным удовольствием, потому что, в отличие от пластилина, для того чтобы что-нибудь слепить, не нужно прикладывать особых физических усилий. Изделия из полимерной глины быстро застывают при комнатной температуры.

Изобретена она была в Германии в 1930-м году и изначально предназначалась для изготовления кукол. Уже в 1960-х годах полимерная глина получила более широкое применение и стала использоваться для изготовления самых различных предметов: от примитивной, на первый взгляд, детской игрушки до удивительной вазы с цветами. По консистенции и даже запаху материал похож на зефир, на ощупь мягкий и шелковистый, не липнет к рукам и обладает приятным легким ароматом. С полимерной глиной очень приятно работать: она пластичная и через некоторый промежуток времени может застывать на воздухе.

Отсюда и основные плюсы лепки:

- это безопасный, совершенно нетоксичный материал, который нестрашно давать в руки даже детям;
- полимерная глина не оставляет грязных разводов на руках, которые обычно остаются после работы с обычным пластилином;
- из нее получаются удивительно красивые поделки и игрушки, которые могут стать подарком и, даже, новогодними украшениями.

Материал, предложенный в методический рекомендациях, имеет авторскую направленность и оригинальные находки, а также частично взят из других ресурсов, переработан и систематизирован.

Таким образом, лепка предоставляет широкие возможности для развития творческой активности детей дошкольного возраста, как на занятиях, так и в совместной и в самостоятельной деятельности детей, что позволяет поддерживать интерес детей к данному виду работы.

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста с помощью лепки из полимерной глины.

Творчество, его формирование и развитие – одна из интереснейших и таинственных проблем, привлекающая внимание исследователей разных специальностей. Изучение этой проблемы насущно в связи с тем, что главное условие прогрессивного развития общества – человек, способный к творческому созиданию. Формирование творческих качеств личности необходимо начинать с дошкольного возраста.

Существует множество видов изобразительной деятельности, которые направлены на развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста, одним из них является лепка.

Так, что же такое творчество и творческие способности?

Наука дает понятию «творчество» множество сложных и запутанных определений. Но существует одна очень простая трактовка этого термина: творчество – это активная форма самовыражения. Причем самовыражение может осуществляться через что угодно: слово или движение, рисунок или скульптуру, стихотворение или мелодию.

Творчество заключается в:

- способности – возможности придумывать, изобретать что-то совершенно

новое;

- позиции – способности принимать изменения и новшества, стремлении

экспериментировать с замыслами и возможностями, гибкости мировоззрения, беспрестанном поиске путей к совершенству;

- в процессе, результатом которого является создание совершенно новых

образов.

Творческие способности дошкольника – это индивидуальные качества, определяющие успешность выполнения какой-либо творческой деятельности. Творческие способности можно назвать сплавом многих качеств дошкольника, среди которых:

- замечать то, чего не видят другие (например, сначала видеть целое, а уж потом фиксировать детали);
- за малое количество времени выдавать множество разнообразных оригинальных идей;
- стремление познавать;

- применять навыки, приобретенные во время решения одной проблемы, к решению абсолютно другой;
- целенаправленно организовывать условия, в которых объект наиболее ярко обнаруживает свою скрытую сущность;
- самостоятельно создавать альтернативное решение задачи вместо поиска необходимого среди предложенных решений;
- образно схватывать некую закономерность развития объекта до знакомства с ним и приобретения четкого понятия об этом объекте.

Основой всех перечисленных качеств являются воображение и креативное мышление, развитие которых приводит к совершенствованию творческих способностей у дошкольников.

Развитие личности воспитанников в творческом направлении непременно зависит от его умения работать с различными материалами и соответствующими инструментами.

Дети старшего дошкольного возраста уже накопили опыт лепки, их продукты творчества становятся многообразнее как по содержанию, так и по способу изображения. Если ребенок будет твердо знать, над чем он должен работать, то это обеспечит ему возможность более целенаправленно и решительно заниматься лепкой. Важно, чтобы дети научились понимать и передавать в лепке характер изображаемого предмета. Дети старшего дошкольного возраста уже могут проанализировать строение и форму предметов. Многие способы лепки детям знакомы. Они умеют создавать основные формы, видоизменять их. Задача педагога сводится к пониманию замысла ребенка и помощи ему, если это необходимо, в его осуществлении. Важно, чтобы дети из множества возможных способов научились выбирать наиболее эффективный, который позволит создать выразительный образ. Детям старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше возможности самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения, выбора темы.

Мы считаем, что для решения поставленных задач, замечательным материалом, является самозастывающая полимерная глина.

Лепка из полимерной глины предоставляет широкие возможности для развития творческой активности детей дошкольного возраста. Лепка из полимерной глины способствует: развитию богатого воображения; предоставляет возможность создавать объемные поделки; развитию координации движений обеих рук и развитию мелкой моторики; получению разнообразного сенсорного опыта, в том числе чувство пластики, формы, материала и веса; развитию умения планировать работу

и доводить ее до конца. В лепке, как и в любой творческой деятельности, ярко выражена направленность на конечный результат. Это разъясняется тем, что особенность занятий лепкой требует, с одной стороны, творческой активности, стабильной работы мысли, воображения, самостоятельности, инициативы; с другой - для занятий лепкой свойственна ярко выраженная эстетическая нацеленность, как по форме, так и по содержанию. Развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством лепки содействует, как правило, продуктивная деятельность, которая дает возможность ребенку проявить творчество, фантазию и воображение, в отличие от репродуктивной деятельности, где ребенок повторяет каждый этап за педагогом. Так, чтобы сохранить интерес и мотивацию у ребенка к взаимодействию и созданию новой подделки, педагоги интегрируют творческую деятельность с игрой.

Ребенок в процессе лепки не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, является как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмоциональное переживание возникает и проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, способствует развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Об этом говорит И. А. Лыкова в программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Подытоживая вышеизложенное, отметим следующее: Лепка полимерной глиной предоставляет широкие возможности для развития творческой активности детей дошкольного возраста. Это объясняется тем, что специфика занятий лепкой требует творческой активности, постоянной работой мысли, воображения, самостоятельности, инициативы, а также для занятий лепкой характерна ярко выраженная эстетическая направленность (как по форме, так и по содержанию)

Полимерная глина и её свойства. Как самому изготовить полимерную глину (рецепт изготовления).

Процесс лепки одно из древнейших занятий человека. Представьте себе, что во времена мамонтов изделия из глины были его спасением. Вначале человек увидел отпечаток своего следа в сырой земле, когда земля высохла, след остался. Тогда человек стал применять глину в быту. Он начал лепить из глины первую посуду, раскатывая глину в лепешку и загибая ее края. Так же случайно люди открыли технику обжига, оставив у огня намокшую корзину, обмазанную глиной. Это открытие позволило изготавливать емкости для хранения воды. Время шло и с развитием современных технологий появлялись и новые материалы холодный фарфор, пластилин разных видов, масса для моделирования. Но самым выигрышным на сегодняшний день остается полимерная глина.

Полимерная глина – особый и своеобразный материал, с помощью которого, обладая несложными навыками, можно создавать самые разнообразные и удивительные вещи. Своим появлением глина обязана кукольному мастеру Фифи Ребиндер из Германии. Она придумала состав, который очень подходил для моделирования лиц и голов у кукол. Через 34 года Фифи Ребиндер продала формулу состава пластики владельцу фабрики по производству карандашей Эберхарду Фаберу. Он усовершенствовал состав и спустя 2 года организовал массовое производство полимерной глины. Уже в 1960-х годах полимерная глина стала активно применяться для изготовления разнообразных предметов: от простой детской игрушки, великолепных украшений для женщин до различных интерьерных украшений.

По консистенции материал похож на зефир. На ощупь полимерная глина мягкая и шелковистая, не липнет к рукам и обладает приятным легким ароматом. С полимерной глиной легко работать: она пластичная и застывает на воздухе через некоторый промежуток времени.

Для своей работы мы выбрали самозастывающую полимерную глину не случайно. Это безопасный материал. Масса из полимерной глины проходят тщательную экспертизу и разрешены для лепки с детьми от 3-х лет. Интересно всегда наблюдать за тем, как дети лепят из глины, а потом играют с готовыми поделками. Играть с поделками из глины намного приятней, чем с пластилиновыми, они не ломаются, не пачкают руки и мебель.

При немалой себестоимости (материал продаётся маленькими объёмами за приличную сумму) - он оправдывает все ожидания. Вопрос цены является единственным минусом данного материала.

Если стал вопрос о стоимости материала, то предлагаем вам изготовить массу для лепки самостоятельно, используя следующий рецепт.

Рецепт приготовления массы для лепки в домашних условиях.

Изготовленная масса не является в полном смысле полимерной глиной из-за того, что отличается набором ингредиентов, но достаточно пригодна для процесса лепки и для ее сушки совсем не пригодится специальные установки, например, духовой шкаф.

Преимущества этой массы в том, что она поделка после высыхания не трескается, сохнет быстрее чем полимерная глина, но отличается от нее тем что при лепке масса более липкая и тяжелее с ней работать.

Для приготовления массы для лепки нам потребуются:

- стакан кукурузного крахмала
- стакан клея ПВА 250 г
- 2 ст. ложки сока лимона
- 1 ст. ложка вазелина
- 1 ст. ложка крема

А так же посуда и инструменты:

- шпатель или палочка для перемешивания
- огнеупорная емкость для микроволновки для смешивания материалов
- полиэтиленовая пленка
- подложка для раскатывания массы
- ткани из хлопка.

Пошаговое приготовление:

- Масса готовится из кукурузного крахмала (1 стакан) и клея ПВА в соотношении ¾ к 1 с добавлением вазелина. Все перемешивается в приготовленной емкости до однородной массы.

- В полученную однородную массу добавляем сок лимона. И снова все перемешиваем.

- Отправляем емкость с полученной массой в микроволновую печь на 30 секунд на максимальную мощность.

- Вынимаем из печи и интенсивно перемешиваем шпателем и снова ставим в микроволновку на 30 секунд.

- На поверхность для раскатывания наносим равномерно крем и выливаем на нее готовую массу из микроволновой печи.

- в течении 5-10 минут хорошо вымешиваем массу словно замешиваем тесто. Можно использовать перчатки чтоб не обжечь руки.

-оставляем полученную массу на ткани для впитывания излишков влаги.

-Заворачиваем в полиэтиленовую пленку и помещаем для хранения в контейнер.

Масса получается почти прозрачная, чтобы она заиграла разными цветными оттенками. Добавьте пищевые красители или после высыхания изделия можно раскрасить акриловыми красками.

Полимерная глина, изготовленная своими руками лучшая альтернатива поиска ее в магазинах. Стоимость изготовленной массы будет меньше, но при изготовлении необходимо соблюдать пропорции материалов, хранить ее нужно в холодильнике в герметично закрытом контейнере.

Полимерная глина представляет для творчества большие возможности, именно это привлекает при работе с ней. К тому же большим плюсом в ней является возможность применять свои творческие *«продукты»* в игровой деятельности.

В таблице представлены свойства и качества пластичных материалов. Какой материал подойдёт для лепки с детьми, решать Вам?

Отличительные особенности пластичных материалов.

	Натуральная глина	Пластилин	Тесто	Масса или паста для лепки (целлюлоза)	Запекаемая полимерная глина	Самозастывающая полимерная глина (иной бренд)	Самозастывающая полимерная глина JumpingClay
Сохранение формы изделия (трещины, усадка, Целостность при падении и др.)	**Плохо** Сохранение формы требует запекания при высоких температурах и другую обработку Полностью разбивается при падении	**Плохо** Сложно соединить детали между собой, нужно приложить усилие После просушки или при падении части фигурки могут отвалиться.	**Плохо** Сильно трескается после высыхания изделия Появляется белый солевой налет на поверхности изделия Полностью разбивается при падении	**Нормально** Повреждения от падения и трещины Рвется в руках, не эластичная Может разбиться при падении	**Хорошо** Сохранение формы требует запекания при высоких температурах При падении может отколоться кусочек	**Хорошо** Иногда не держит форму, оплывает После просушки или при падении части фигурки могут отвалиться.	**Хорошо** После просушки не появляются трещины или налет, части фигурки не отваливаются. При падении фигурка не разбивается
Цвета и возможности смешения цветов	**Плохо** Нужны дополнительные материалы – краски – роспись после обжига	**Плохо** Цвета не смешиваются. Необходимо приобретать большой набор разных цветов	**Плохо** Тесто сравнительно мягкое, поэтому можно смешать цвета, но вымешивание занимает	**Плохо** Нужны дополнительные материалы – краски Благодаря плохой	**Нормально** Смешение цветов возможно, но по причине твердости материала необходимо использовать	**Нормально** Легко смешать цвета, но могут стать тусклыми Иногда цвета не полностью перемешиваются Яркие и	**Хорошо** Цвета легко смешиваются и очень яркие, но натуральные (не кислотные)

	Блёклые цвета	Нельзя добиться оттенков цвета Бывают блёклые, яркие и кислотные ненатуральные цвета	больше времени, чем при работе с легкими глинами Блёклые, «грязные» цвета	эластичности требует времени и силы для смешивания цветов Блёклые цвета	раскатывающую машину, что также времязатратно Необходимо приобретать большой набор разных оттенков цветов	кислотные ненатуральные цвета	
Текстура	**Плохо** Скользкая и мягкая, сильно пачкает	**Плохо** Часто жесткий, надо разминать и разогревать Пачкает, оставляет маслянистый налет на руках и поверхностях	**Нормально** Мягкое, на руках остается масляный налет При высыхании появляется белый солевой налет на поверхности изделия	**Плохо** Руки немного с налетом после работы с материалом Мягкая, но не эластичная, сложно работать	**Нормально** Очень жёсткая Надо работать в перчатках	**Хорошо** Мягкая, приятная на ощупь Иногда слишком мягкий, размазывается в руках Иногда зернистая неоднородная текстура Иногда прилипает к рукам, одежде другим поверхностям.	**Хорошая** Мягкая, прият на ощупь Не прилипает рукам, одежде другим поверхностям.
опасность преднамерен-ное оглатыван материала детьми)	**Плохо** Нельзя допускать проглатывани е материала детьми	**Плохо** Нельзя допускать проглатывание материала детьми (в	**Нормально** Проглатывание домашнего соленого теста не нанесет вреда Нельзя	**Плохо** Нельзя допускать проглатывание материала детьми	**Плохо** Нельзя допускать проглатывание материала детьми Используются промышленные	**Плохо** Нельзя допускать проглатывание материала детьми Используются промышленные	**Хорошо** Не использую сомнительные компоненты. В составе только компоненты,

		составе парафин, канифоль нефтепродукт петролатум, машинное масло и т.д.)	допускать проглатывание покупного теста детьми	Используются промышленные компоненты Возможна аллергия, раздражение	компоненты Возможна аллергия, раздражение	компоненты Возможна аллергия, раздражение	используемые в фармацевтике, косметологии и пищевой промышленности Одобрено международными и российскими сертификатами безопасности и качества TRA/SGS/CE/KS/ EAC/ gluten free и др.
Влияние на кожу (раздражение, аллергия)	Нормально Возможна аллергия, раздражение, сухость кожи	Плохо Возможна аллергия, раздражение	Нормально Возможна аллергия, раздражение, сухость кожи	Нормально Возможна аллергия, раздражение, сухость кожи	Плохо Возможна аллергия, раздражение, сухость, шелушение и трещины на коже	Плохо Возможна аллергия, раздражение, сухость и шелушение на коже	**Хорошо** Нет негативного влияния, наоборот благоприятно влияет на кожу Глина гипоаллергенная и содержит антибактериальные вещества (ионы серебра, катон и др.)

Лёгкость изготовления фигурок	**Плохо** Сложно работать Нужно использовать специальное оборудование (гончарный круг, печь) Пачкает Можно создавать сложные и объемные проекты	**Плохо** Сложно соединить детали между собой, нужно приложить усилие Часто жесткий, надо разминать и разогревать Пачкает Можно лепить простые фигурки и заниматься пластилинографией	**Плохо** Соленое тесто не хранится долго Покупное тесто быстро засыхает и иногда невозможно восстановить. Иногда сложно соединить детали объемных фигурок Пачкает Можно создавать простые фигурки	**Плохо** Сложно создавать работы из-за плохого склеивания и не эластичности Можно лепить простые фигурки Сложно делать большие проекты	**Нормально** Иногда сложно лепить из-за жесткости. Дети не могут справиться с жесткой глиной Нужно использовать специальное оборудование (раскаточная машинка, острые инструменты, печь) и клей. Пыль и инородные материалы быстро прилипают к поверхности и изделие трудно сохранить чистым Можно создавать сложные фигурки и проекты	**Нормально** Иногда из-за плохой вязкости и клейкости создание фигурок осложняется тем, что материал прилипает к рукам Иногда пачкает Можно создавать сложные фигурки и проекты	**Хорошо** Отличное спепление деталей Очень мягкий не прилипает рукам, можно работать без инструментов средств защит чтобы не испачкаться. Можно создав большие прое

Запах	**Нормально** При лепке нет запаха Но при запекании может испускать не очень приятный запах После запекания запах исчезает	**Плохо** Неприятный химический запах Со временем запах не исчезает	**Нормально/Плохо** У домашнего соленого теста нет запаха У покупного теста неприятный химический кислый запах Некоторые имеют фруктовый запах (небезопасно для детей) После сушки запах уменьшается	**Нормально** Есть не очень приятный, но не сильный запах После сушки запах исчезает	**Плохо** При лепке почти нет запаха Но при запекании сильный химический запах Запекать нужно только в хорошо проветриваемых помещениях, желательно не в печах, которые будут использоваться для приготовления пищи После запекания запах исчезает	**Плохо** Большинство имеет сильный неприятный химический кислый или спиртовой запах Некоторые имеют фруктовый запах (небезопасно для детей) Может вызывать головные боли при длительном использовании После высыхания запах исчезает	**Хорошо** Легкий травяной аромат жасмина, который: Успокаивает, настраивает на оптимистичный лад, прибавляет уверенности. Упорядочивает мысли и помогает сконцентрироваться. Заставляет мозг эффективнее работать — особенно хорошо помогает жасмин при монотонных действиях, рассеивающих внимание. Положительно сказывается на творческих способностях, пробуждает воображение.

астывание	**Плохо** Требует запекания при высоких температурах Изделия бьются при падении	**Плохо** Не застывает, фигурки мнуться или разваливаются	**Нормально** Высыхает на воздухе или запекается, сложный процесс Изделия бьются при падении	**Нормально** Высыхает на воздухе Изделия могут разбиться при падении	**Плохо** Требует запекания при высоких температурах Изделия могут незначительно пострадать при падении	**Хорошо** Высыхает на воздухе После высыхания фигурка может быть хрупкой (ломаться, рассыхаться)	**Хорошо** Высыхает на воздухе Изделия не бьются при падении
зможно ли пользовать я лепки с тьми?	Возможно, но сложно, лучше с 7-8 лет	Возможно, но не желательно	Возможно, но лучше домашнее соленое	Возможно, но сложно	Нет	Возможно, но с осторожностью	**Да**

Что можно слепить из полимерной глины?

Все мы знаем, что каждый ребенок обладает способностями, и как их раскрыть - все зависит от педагога. Первый опыт знакомства ребенка с полимерной глиной очень важен. Необходимо заинтересовать и увлечь его, дать ему вектор творчества. Но как это сделать?

Попробуйте узнать у ребенка про его увлечения, о семье, о питомцах, о персонажах любимых игр или мультфильмов, о любимой игрушке. Далее знакомим со свойствами глины, как с ней обращаться, как хранить. Даем возможность ребенку самому исследовать материал: помять глину, растянуть, понюхать и в конце рассказать о своих впечатлениях.

Прежде чем приступить к лепке поделки продемонстрируйте ребенку таблицу с геометрическими формами, поговорите о том чем отличаются плоские и объемные формы.

Лепку начинайте с основ – базовых форм, таких как «колбаска» и шар и далее знакомство продолжайте с раскатывания объемных фигур.

Помните о том, что вы погружаете ребенка в волшебный мир лепки. Обязательно рассказываем ребенку о цветах, что бывают теплые и холодные оттенки, пробуем вместе смешивать цвета и составить таблицу пропорций смешивания цветов.

Когда эти этапы изучены спросите у малыша, что хотел бы он слепить. Если это игрушка, сначала покажите ее изображение или пусть ребенок принесет ее. Начинайте вместе с ним обследовать предмет, который будете лепить. Проговорите какие цвета есть у игрушки, из чего она состоит, какой геометрической формы детали, что больше что меньше и в какой последовательности он будет лепить поделку. Включите в процесс лепки развитие речевых и познавательных навыков.

И во время процесса можно включить игровую деятельность – пальчиковую гимнастику и двигательную- физкульминутки.

Если вы лепите с ребенком из цельного куска полимерной глины, например, на пробном занятии, встает вопрос какой цвет лучше подобрать. Здесь нам помогут научные исследования.

Красный – цвет энергии и силы! О яркий- стимулирует работу мозга и повышает активность. Если у вас день активных игр и веселья, то смело выбирайте этот цвет.

Синий - цвет, который поможет расслабиться и сосредоточиться. Синий- цвет верности, стабильности и умения находить компромиссы. Лепка с ним лучшее решение после эмоционально тяжелого дня.

Зеленый - еще один цвет спокойствия и утешения. Лепка с ним поможет для снижения отрицательных эмоций.

Оранжевый - цвет радости и счастья. Он не перегружает нервную систему ребенка и помогает сохранить бодрость и хорошее настроение.

Желтый - цвет солнца. Способствует проявлению творчества и новых идей, потому что оказывает стимулирующее влияние на левое полушарие мозга.

Пробуйте, экспериментируйте с цветами и обязательно приходите на помощь детям, им всегда нужна поддержка педагога в процессе создания творческого замысла.

Но лепить любят не только дети, но и взрослые в любом возрасте. И что же слепить, если муза кружит над головой, вы мнете в руках кусок глины и не знаете с чего начать?

Предлагаем вам некоторые идеи лепки.

- Первое что приходит на ум это животное, либо персонаж из любимого мультика вашего ребенка, который он нарисовал и подарил вам на днях. Можно добавить к поделке пружинку и у вас появится предмет, который украсит вашу машину. Либо с вылепленной фигурки можно сделать брелок для ключей.

-Украшения.

Многие мастерицы используют запекаемую глину для создания авторских украшений. Это могут быть серьги, бусы ободки и заколки для волос, пуговицы броши и т.д.

- Декор.

Различной формы панно на стенку, фоторамки, подставки под записки, облепливают часы, зеркало все то, что придаёт уют в любом интерьере.

- Посуда.

Широкое применение получила глина в создании интересных авторских кружек, в декорировании бокалов и т.д. Различные баночки для хранения сыпучих продуктов, например

- Шкатулки, ключницы, подставки.

- Подставки под свечи, новогодние игрушки.

Лепить может каждый и все что угодно! Главное не останавливайтесь и превращайте свою идею в изделие, которое будет радовать вас.

Особенности, секреты и советы при работе с самозастывающей полимерной глиной.

Существует множество различных увлечений, позволяющих использовать и фантазию, и руки. Возможно, одним из ваших или ваши воспитанников хобби будет – является лепка, в частности, лепка из полимерной глины. Это занятие не требует особых навыков и отлично подходит для совместной, самостоятельной деятельности, домашнего досуга. Кроме того, при определённом уровне сноровки вы сможете лепить из полимерной глины украшения для дома и подарки для своих близких. Огромными плюсами полимерной глины (пластики) являются простота использования и длительный срок хранения готовых изделий из нее, в то время как создать из привычного пластилина что-то долговременное, да еще и использовать пластилиновое украшение, елочную игрушку, бижутерию в быту практически невозможно.

Особенностью полимерной глины является присутствие в ней пластификаторов – веществ, которые улетучиваются из глины при изменении температуры.

Именно, поэтому поделки из полимерной глины застывают, становясь прочными. Сам материал до этапа изготовления, упакованный в специальный контейнер или в несколько слоев пищевой пленки и полиэтиленовых пакетов.

Итак, что понадобится для лепки из полимерной глины?

- Идея, эскиз.
- Полимерная глина.
- Поверхность для лепки.
- Инструменты для лепки и необходимые основы (для магнита, заколки, брошки и т. п.).
- Материалы для дальнейшего декорирования (глазки, бусинки, блёстки и т. п.
- Лаки для завершения работы.

Этапы создания изделия из полимерной глины.

Для начала необходимо определиться с темой, идеей для будущей вещицы, ведь полимерная глина позволяет создавать не только полноценные скульптуры, елочные игрушки, фигурки и настоящие украшения, но и целые рельефные картины.

Цветовое продумывание эскиза также поможет заранее выбрать нужные цвета глины.

Полимерная глина должна быть качественной, иначе получившееся в итоге изделие может разочаровать, поэтому к выбору материала необходимо подойти внимательно.

В наше время существует множество различных производителей, предлагающих самые разные цветовые палитры глины от ярких цветов радуги до нежных пастельных оттенков, а также перламутровые цвета, с блестящими включениями и т. п.

Выбрав подходящую глину, теперь подготовим поверхность для творчества. Лепить можно на любой гладкой твердой поверхности, пластиковой или стеклянной, - к такому материалу глина не будет прилипать.

Инструменты для лепки помогут вам воплотить разные формы, текстуры, узоры. Конечно, можно лепить и руками, податливость материала это позволяет, но, если вы задумали что-то сложное и интересное, вам обязательно понадобятся инструменты, которые можно покупать как отдельно и в наборах, так и с подручными. Для лепки из полимерной глины можно использовать те же инструменты, что применяются в лепке из обычной глины: стеки, резаки, лезвия, скалки, текстурные ролики, формочки. Одни из инструментов помогают перенести на пласт глины рисунок с текстурной платы, другие – предметы пригодятся в течение всего процесса лепки, так стеками удобно и создавать формы, и текстурировать уже слепленные поделки.

!!! *Небольшая хитрость, позволяющая избежать отпечатков пальцев, прилипших к глине ворсинок и пыли: используйте обычные латексные перчатки. Они должны быть чистыми и сидеть на руках очень плотно, чтобы морщинки, собирающиеся на латексе, не отпечатывались на изделии. Если все-таки следы от пальцев остались на вашем творении, их можно стереть очень легкими касаниями влажных салфеток, а прилипшие ворсинки легко убрать щипчиками или отшелушить шкуркой уже после обжига.*

Во время лепки также необходимо следить, чтобы внутри разминаемой полимерной глины не оставалось воздуха, при изменении температуры в этих местах образуются пузырьки, которые скорей всего испортят работу.

Чтобы достичь правильной стадии отвердевания необходимо учитывать размеры и толщину поделки. Хорошо выполненная процедура сушки сделает ваше творение прочным и защитит от воздействия влажности.

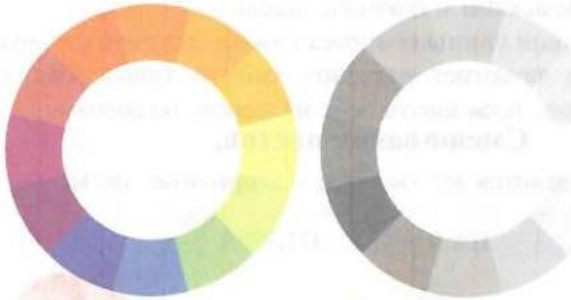
Теперь можно заняться дополнительным декорированием, отполировать изделие наждачной бумагой или специальной шкуркой, украсить акриловыми красками и покрыть лаком.

Лепка из полимерной глины несмотря увлекла многих художников и ремесленников, она помогает выразить себя в творчестве, создать оригинальное украшение, порадовать себя и близких подарком.

Смешивание цветов.

Цветовой спектр делится на: базовые и вторичные цвета.

МОНОХРОМНЫЕ ЦВЕТА АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



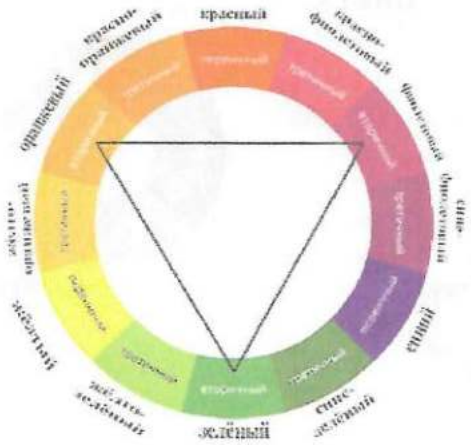
Использование **теплых цветов** базируется на:

- **Красный** с белым, черным, желтым, синим, зеленым
- **Оранжевый** с оливковым, блекло-зеленым, лиловым
- **Пурпурный** с серым, бледно-желтым, зеленым и коричневым
- **Розовый** с белым и черным, оттенками зеленого и голубого.
- **Желтый** с серым, черным или синим

Основой использования **холодных цветов** являются:

- **Оливковый** с оранжевым, светло-коричневым
- **Синий** с желтым и красным
- **Зеленый** с желтым, черным и серым
- **Лиловый** с белым, розовым и желтым
- **Голубой** с белым, серым, красным и желтым, розовый.
-

КЛАССИЧЕСКАЯ ТРИАДА



Цвета подбираются из треугольника. Нарисуйте воображаемый равнобедренный треугольник, вершины которого будут располагаться в сочетаемых цветах.

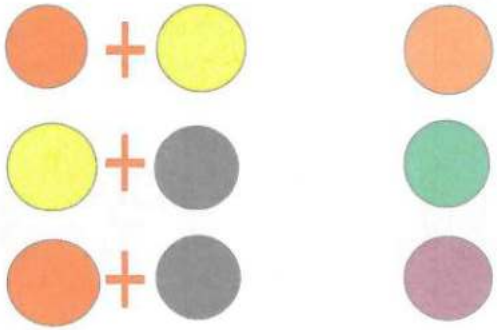
Близкий вариант к предыдущему — так называемый «акцент аналогии». Подбирается три родственных цвета и один контрастный с противоположной стороны цветового круга.

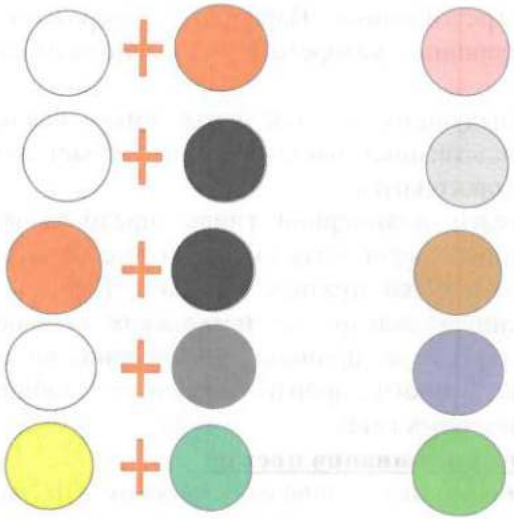
Большинство производителей полимерной глины предоставляют широкий диапазон цветов, которые могут быть смешаны вместе, чтобы сформировать еще большее количество нужных оттенков. Вы можете также смешать вашу собственную палитру из нескольких основных цветов глины. Для глины работают те же принципы смешивания цветов, что и для красок. Для удобства, у многих производителей есть таблицы смешивания цветов для их полимерных глин.

Таблица смешивания цветов.

Правила для создания нового цвета довольно простые. В мире существует три цвета, их принимает наша сетчатка глаза. Это основа цвета, что нельзя получить при смешивании других цветов. Зато соединить эти три цвета можно с любым другим. Эти цвета – желтый, голубой и красный. Сочетание этих трех цветов в равных пропорциях дает черный цвет. Три вспомогательных цвета, оранжево-красный, темно-голубой и зеленый, получаются смешиванием основных цветов. Смешивание голубого и желтого дает зеленый цвет, желтого и красного – оранжево-красный, красного и голубого – темно-голубой. Соединение основных и вспомогательных цветов позволяет получить оранжевый, светло-зеленый, фиолетовый и изумрудно-зеленый цвета.

СМЕШИВАЕМЫЕ ЦВЕТА РЕЗУЛЬТАТ

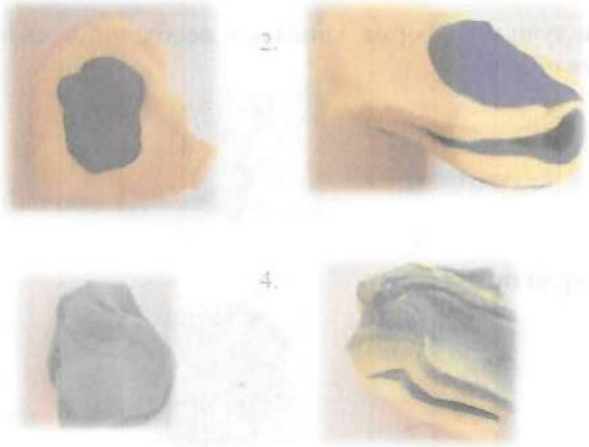




Основные приёмы лепки.

Этот раздел даст вам основные сведения, необходимые для смешивания цветов для любой техники.

Вот один из них. Возьмите два кусочка желаемых цветов, положите их друг на друга и растягивайте и складывайте. Продолжайте этот процесс пока не образуется нужный оттенок.



Основные приёмы лепки: «шар» и «колбаска».

В работе с полимерной глиной используются навыки, полученные нами при работе с пластилином. Следующие шаги помогут вам отточить навыки наилучшим образом.

Поместите кусочек глины на рабочей поверхности и начинайте раскатывать его в «колбаску». Для того чтоб колбаска была равномерной по всей длине, катать ее нужно от середины к краям, потихоньку делая ее тоньше.

Для того чтоб скатать шарики одинаковых размеров, надо сначала раскатать колбаску и поделить ее на равномерные части с помощью обычной линейки, либо специальным

инструментом для глины. Для плоских кругов используем прием расплющивание или вырезаем круги специальными приспособлениями.

Для того чтобы получилась форма капельки необходимо сначала скатать шарик, используя обе руки.

1.
2.

затем подкатать один край под углом

3.
4.

Из капли можно сделать конус, а из шарика квадрат

Из толстого столбика – цилиндр или параллелепипед

А две тоненькие «колбаски» превращаются в длинную косичку

1.
2.

3.
4.

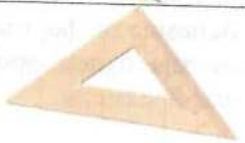
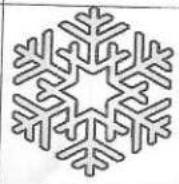
Ну вот, первые шаги мы с вами прошли, изучили цвета и как их смешивать.

Вспомнили формы и попробовали их слепить, а что же дальше? Дальше мы будем пробовать соединять фигуры и лепить простые и сложные предметы.

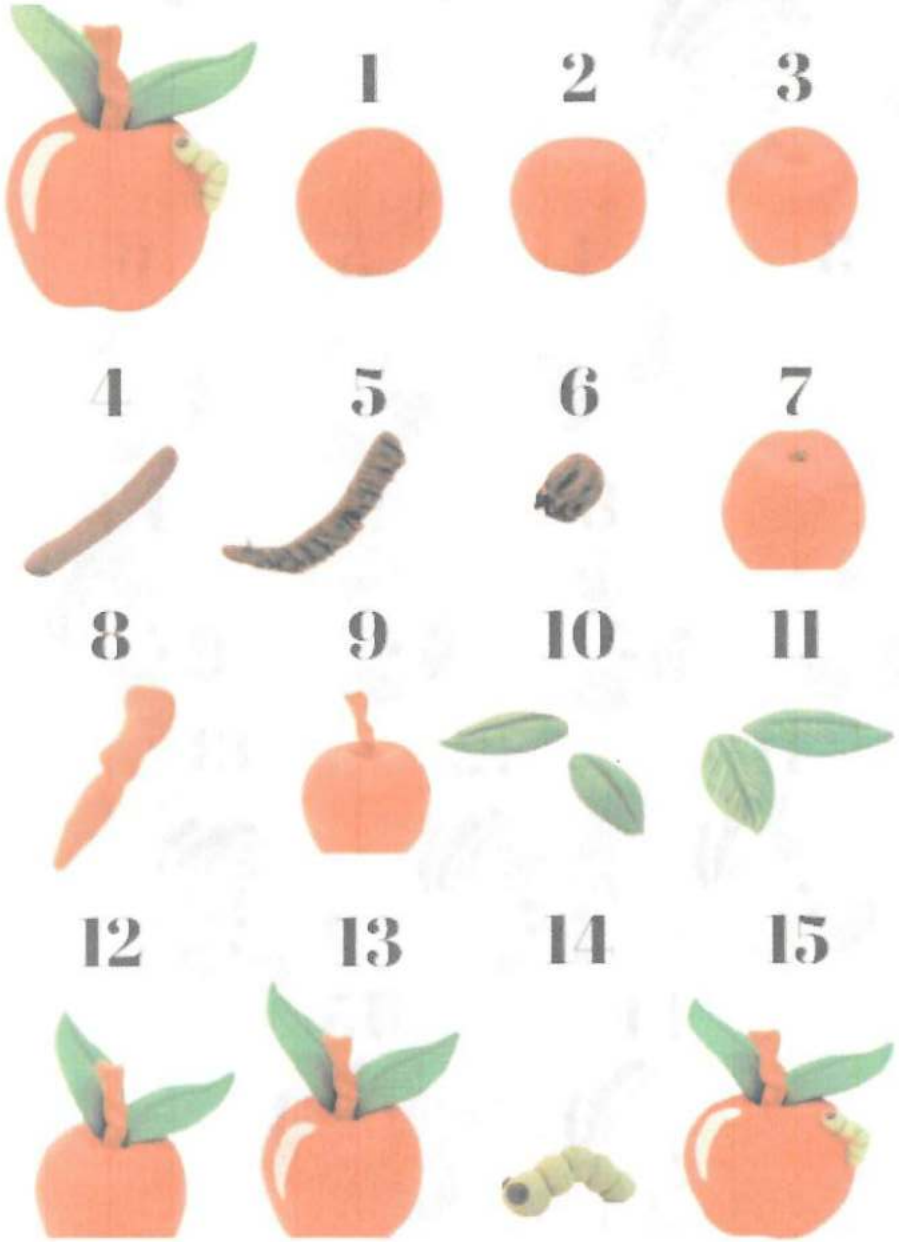
Объёмные фигуры

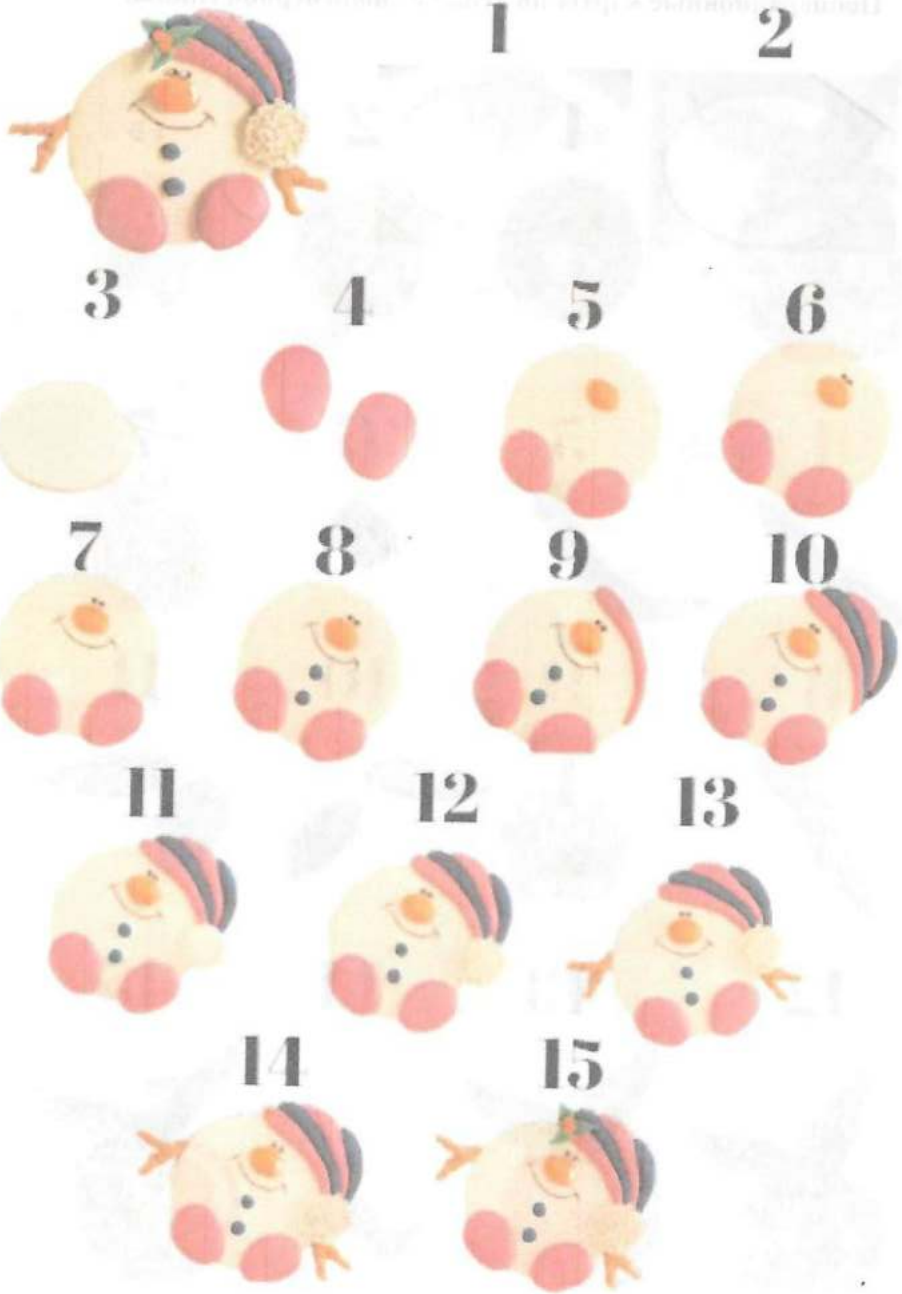
шар		**параллелепипед**	
эллипс		**призма**	
цилиндр		**конус**	
куб		**пирамида**	

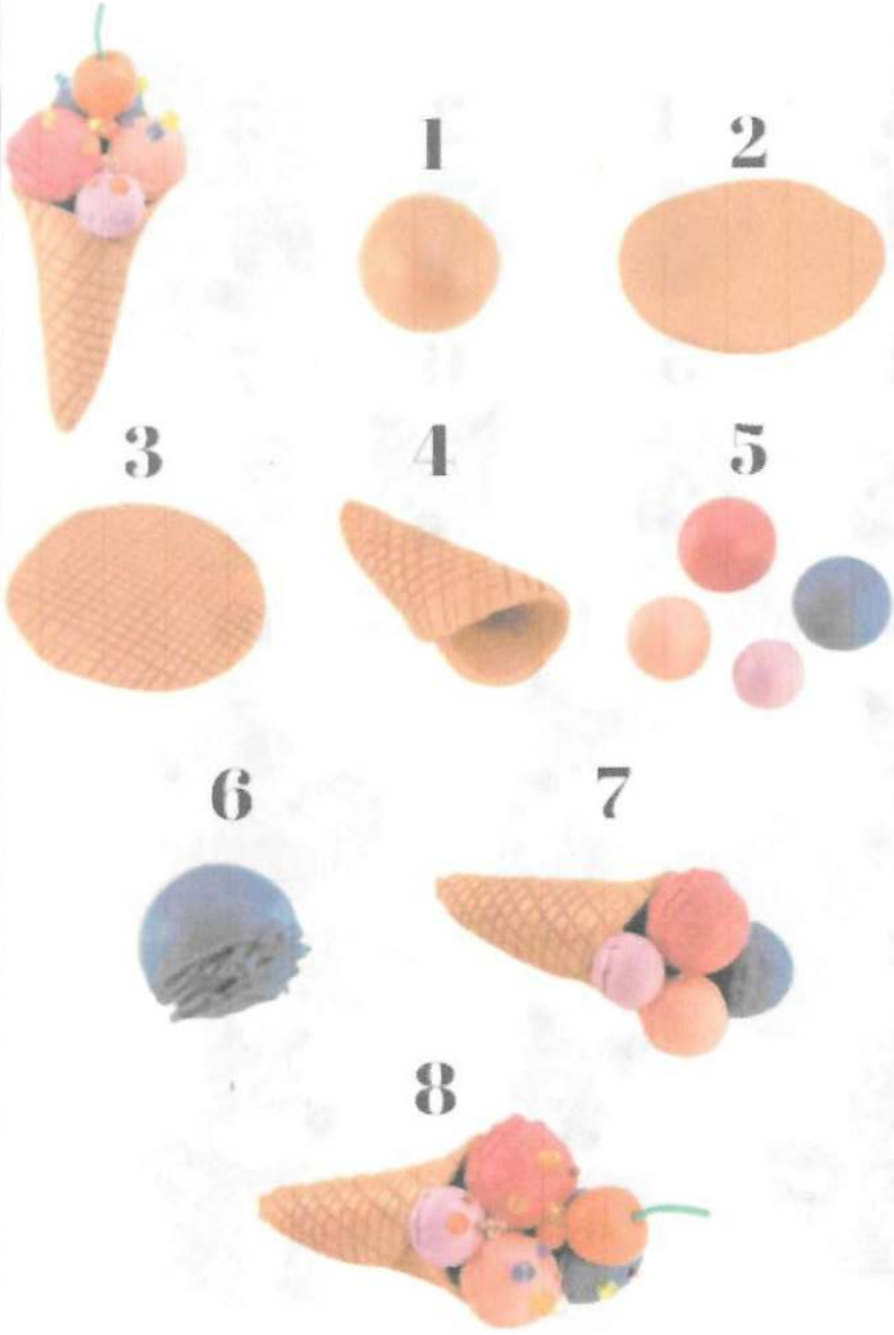
Плоскостные фигуры

круг		ромб	
квадрат		треугольник	
овал		шестиугольник	
прямоугольник		трапеция	

Пооперационные карты по лепке из полимерной глины.




1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15


1
2
3
4
5
6
7
8

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

1

2

3

4

5

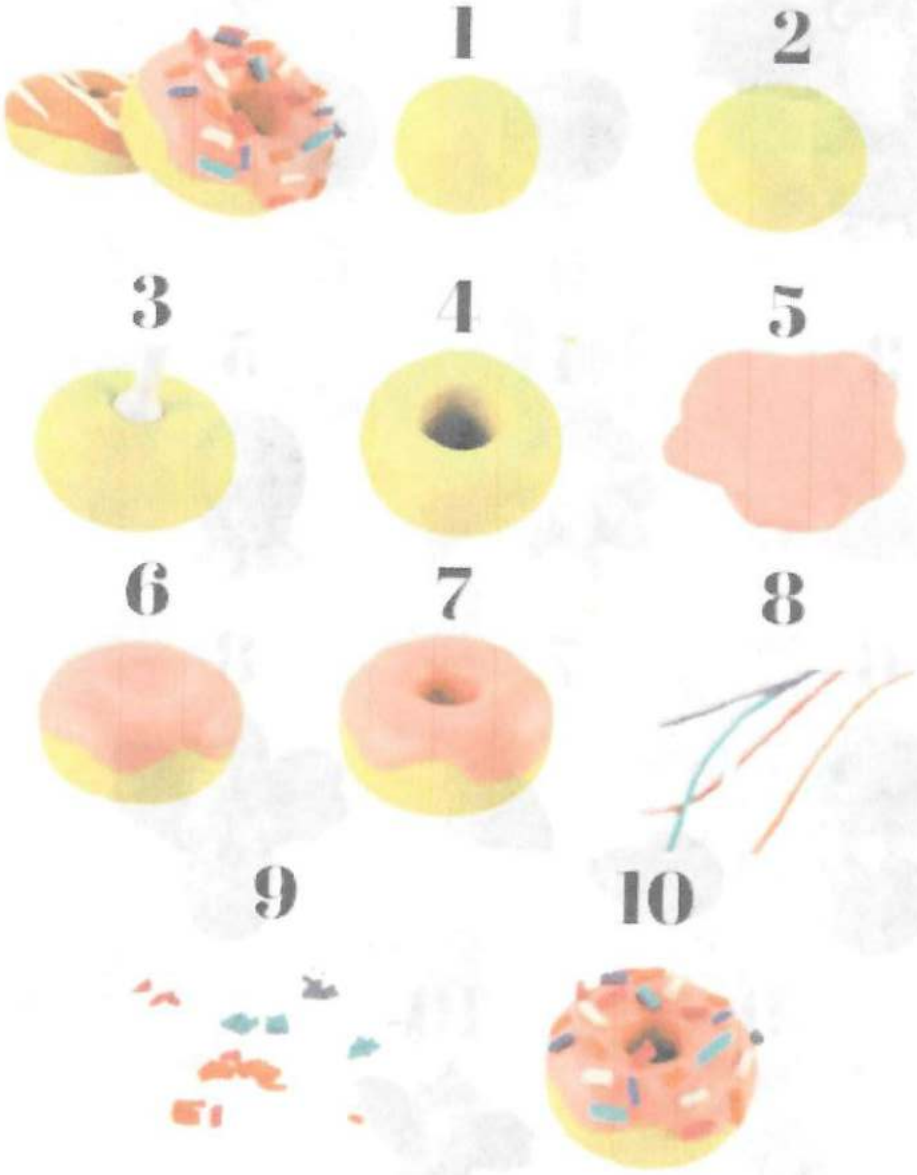
6

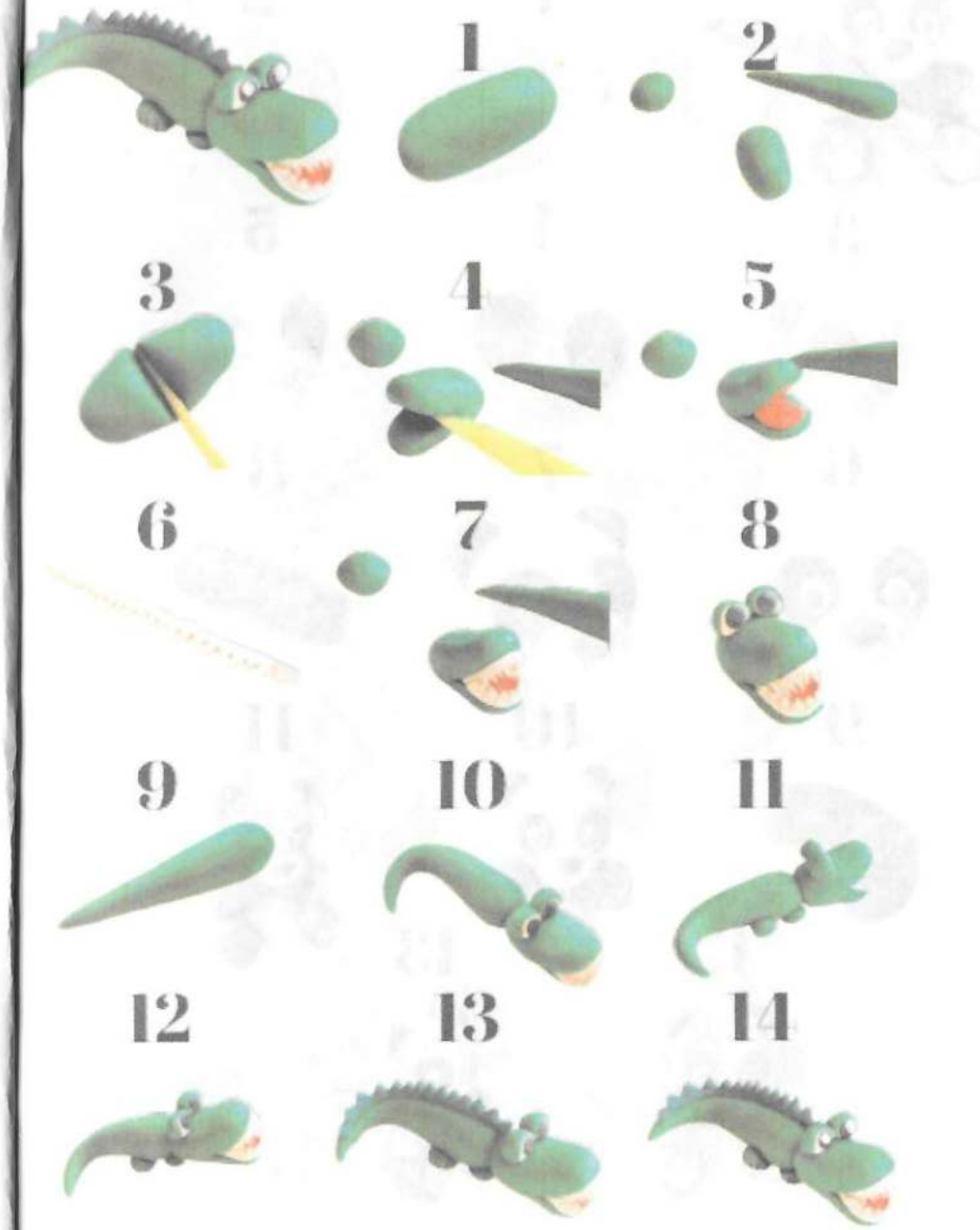
7

8

9

10


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

1

2

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

5

6

1

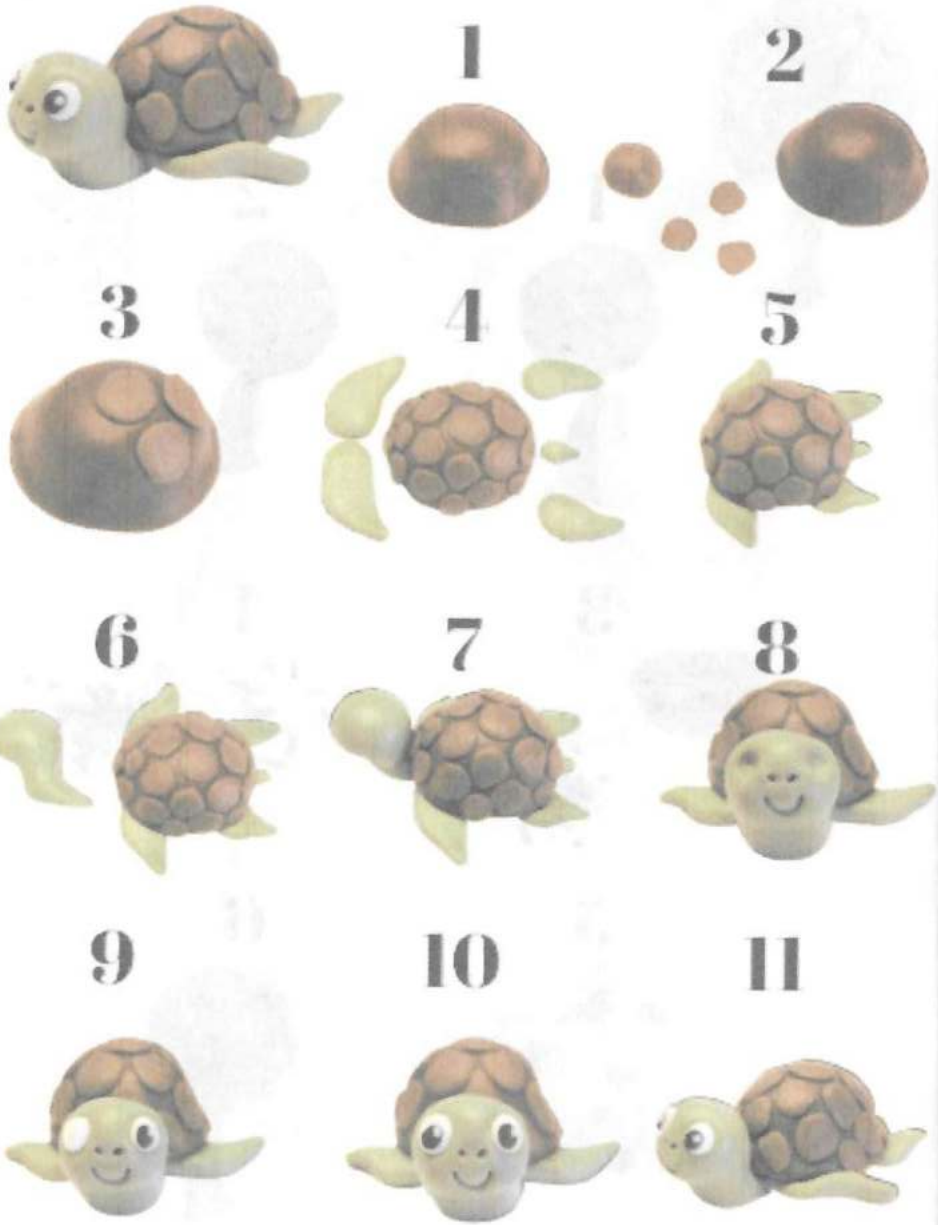
2

3

4

5

6



Заключение.

В настоящее время, мы, педагоги, всерьёз задумываемся о том, какими вырастут наши нынешние воспитанники. Не получим ли мы в их лице «поколение», не умеющее творчески мыслить???

Мы думаем, выход есть!!!! Просто нужно с самого раннего возраста развивать творческие способности с помощью лепки.

Известный педагог Е.А. Флёрина одной из первых выступила за активное использование художественно-творческой деятельности. В процессе самой лепке каждому ребёнку предоставляется возможность активно, самостоятельно проявить себя и испытать радость творческого созидания, развивается мышление, воображение, фантазия. Они познают свойства материала, совершенствуется техника работы, что даёт возможность проявить в роли творца и художника. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами лепки обеспечат детям радость творчества.

Каждый педагог знает: как важно, чтобы на занятиях детям было интересно, чтобы детские лица излучали радость, а глаза горели восторгом, и каждый мечтает об этом. Ведь, именно, от этого зависит успех развития детского художественного творчества. Очевидно, занятия лепкой – процесс трудоёмкий и сложный. Но, именно, поэтому он способен отвлечь от повседневных забот и уныния и перенести Вас в страну «Творчества», в которой не существует никаких ограничений. Только Вы и ваши идеи, желания. Каковы они?... Решать Вам!

Пределу человеческой фантазии и воображения не существует.

Надеемся, что предложенные методические рекомендации помогут творчески организовать совместную и самостоятельную деятельность детей, досуг и возможность творческого общения с детьми.

Желаем успехов!!!

Литература

1. Глебова, И.Ю. Методы и приемы развития творческого воображения дошкольников в процессе лепки / И. Ю. Глебова // Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2013.
2. Григорьева, Г. Г. Единство обучения и развития творчества на занятиях по изобразительной деятельности / Г.Г.Григорьева //Дошкольное воспитание — 2011. –№ 2
3. 14. Ендовицкая, Т.О. Развитии творческих способностей / Т.О. Ендовицкая // Дошкольное воспитание. – 2014.- №12.
4. Комарова, Т.С. Детское изотворчество: что под этим следует понимать? / Т. С. Комарова // Дошкольное воспитание. - 2015, № 2.
5. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации / И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2011.
6. Поддъяков, Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников / Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии, 2010.- № 1.
7. Кондратьева Н. В.Сущность понятия «творческие способности» // Кон-цепт. –2015. –No 09(сентябрь). [Электронный ресурс]: http://ekoncept.ru/2015/15320.htm.
8. Умназия. Блог. Статья « Развитие творческих способностей у дошкольников», 13 ноября 2020г, https://umnazia.ru/blog/all-articles/razvitie-tvorcheskih-sposobnostej-u-doshkolnikov
9. Степанова А. Н. Статья «Лепка как средство развития мелкой моторики рук» Всероссийское сетевое издание «Дошкольник. РФ.» 03.10.2020 г. http://doshkolnik.ru/index.php
10. Электронный журнал «Ярмарка мастеров», статья об истории создания полимерной глины https://www.google.com/amp/s/amp.livemaster.ru/topic/1013359-kak-vse-nachinalos-istoriya-sozdaniya-polimernoj-gliny

Рекомендации по лепке из полимерной глины

1. Выберите фирму полимерной глины с умом, обязательно изучите состав глины. Глина менее опасна для детей, если в ней присутствуют натуральные природные компоненты и изготовлена она на водной основе.

2. Всегда проверяйте состояние вашей глины, прежде чем приступить к работе. Полимерная глина засыхает на воздухе ,поэтому чтобы ее восстановить потребуется немного воды и ее нужно через время размять и это поможет Вам предотвратить трещины и пузырьки после того, как высохнет ваше изделие .

3. Надевайте резиновые перчатки, чтобы предотвратить отпечатки пальцев, если ваша глина очень мягкая.

4. Не расстраивайтесь, если Ваши творение из полимерной глины не то, что изображено. Вы всегда можете смять ее и начать все заново. И это одна из положительных частей в работе с полимерной глиной!

5. Если Вы не можете выбрать цвет, который Вам нравиться (хочется), Вы всегда можете сделать свой собственный оттенок цвета путем смешивания друг с другом. Это займет немного времени, но результат Вас порадует!

6. Если Вам надо ровно разрезать какие-либо элементы, детали, а глина мягкая и деформируется при нарезке, тогда положите ее в холодильнике минут на 10, она станет тверже. Это упростит процесс нарезки (резки).

7. Храните, неиспользованную глину в пакетах zip-Lock (пакеты на застежке. Их называют еще «грипперы» или пакеты со струнным замком). Это позволит глине не затвердевать.

8. Если вы делаете тонкие браслеты – обязательно делайте его на твердой основе (либо металлическая, либо деревянная). Иначе Ваше изделие поломается.

9. Всегда работайте на очень чистой поверхности. Полимерная глина является липким веществом и все вбирает в себя (пылинку, мелкие частички и прочее). А чтоб белая глина оставалась белой – всегда работайте в перчатках!

10. Удачи, и творческих успехов! Красота ручной работы не должна быть совершенной. Маленькие

недостатки сделает ее уникальной и особенной.

Приложение 2

Консультация для родителей **«Лепка в жизни ребёнка»**

Уважаемые родители! Предлагаю вам сейчас вернуться в свое детство и вспомнить как лепили мы все с вами забавные поделки из того материала, который попадался нам под руки. Современный мир предлагает нам сейчас на выбор достаточно много различного материала: это и полимерная глина, глина, пластилин, соленное тесто, тесто для лепки, воздушный пластилин. Очень многие из вас стремятся развить у ребенка его творческие способности и здесь перед вами становиться вопрос, что лучше выбрать для малыша, какие навыки развить?

Чем же может помочь лепка в развитии ребенка:

_ лепка это для ребенка хобби и развивает его фантазию.

- задействована мелкая моторика руки, значит ручной труд включает зоны мозга, способствующие развитию речи, помогает быстрее научится писать и рисовать.

- ребенок учится планировать что за чем лепить и доводит начатое до конца, достигая конечной цели и получая результат.

- раскрывает творческие способности и креативность.

-развивается образное мышление, ребенок учится соотносить размеры,

- для очень шумных детей благотворно влияет на развитие усидчивости, нормализует их эмоциональное состояние.

Итак, вы, решили и выбрали лепку для ребенка. Прежде чем приобрести материал, обязательно изучите какие виды материала бывают и чем они отличаются. Рассмотрите состав продукта, чтобы защитить своего ребенка, ведь малыши иногда пробуют его на вкус, нюхают его, играют с предметами своего творчества. Вместе с материалом стоит приобрести и инструменты: формочки, стеки, скалку. Они помогут вашему малышу одолеть различные задачи. Стекой, например, можно отрезать, а скалкой раскатать кусочек материала.

С какого возраста начинать лепить?

Выбрали материал, опять задаетесь вопросом, с какого возраста начинать лепить с малышом? Начинайте с двух лет, но обязательно вместе с ребенком. Возьмите неяркие цвета, более естественные. В этом возрасте ребенок

пробует все на вкус, здесь ваша задача следить, чтоб он не проглотил то, что слепил.

Многие родители не хотят давать пластилин или глину в руки ребенка, чтобы потом не собирать его кусочки по всей квартире. Вам совет : приучите ребенка лепить в одном месте, используя рабочий стол и специальную подложку(скатерть, клеенку) для процесса лепки.

Изготовленные поделки руками ребенка поместите на видное место. Он будет показывать их гостям то, что он смог, слепил и сделал сам.

Кроме поделок можно лепить картины, используя разные техники лепки, поэтому чтоб ваш ребенок не лепил на обоях на стене, познакомьте его с картинами из, например, полимерной глины. Если он хочет создать такую картину или украсить рамку под фотографию, то приготовьте ему для этого нужные материалы.

И еще дети любят украшать свои работы стразами, бусинками, различными цветными пуговицами. Почему бы не дать ему развить творчество, конечно же да! Только не забывайте проговорить правила, что мелкие предметы для украшения, мы не засовываем их в рот или в нос.

Что сделать, чтобы вовлечь ребенка в процесс лепки?

1. Обязательно необходимо теплая, доброжелательная обстановка, чтоб ребенок мог себя чувствовать комфортно.
2. Предложите кусочек материала и покажите, как его можно мять, вытягивать, растягивать или скатывать в шарик. Слепите с ним простые формы и покажите, как их можно между собой соединять, образовывая разные фигурки.
3. Никогда не критикуйте ребенка, хвалите его, добрые пожелания стимулируют детей к дальнейшему творчеству.

4. Увидели интерес в глазах ребенка, предложите раскатать толстые,
Слепить жгутики и т.д. развивайте интерес.

5. Ребенок сам экспериментирует, здорово, поощрите его за новые идеи.

6. Будьте личным примером!!! Творите вместе с ним, возможно, вы для
него станете вдохновением для развития творческого таланта.

7. Не оставляйте без внимания детские вопросы, обязательно отвечайте на
них, ребенок учится лепить с вашей помощью.

Во что можно поиграть во время лепки?

Мамам и папам можно придумать множество различных игр для ребенка, главное учитывать его возрастные навыки лепки.

Предлагаем вам познакомится с некоторыми из них.

Игра « Что где растет?»

(на дереве, на грядке)

Возьмите цветную картонную заготовку с изображением дерева и предложите ребенку, например, украсить его яблоками, или осенними листочками. Картонную заготовку можно ламинировать или покрыть ее скотчем, чтоб можно было ее после лепки еще использовать много раз. Можно предложить посадить овощи на огороде, используя шаблоны – картонную картинку огорода.

Игра « Пять цветов».

Бывает так, что малыш еще не знает цвета, Тогда знакомство его начнем с основных 5 цветов. Берем кусочки красного, желтого, синего, черного, белого цветов. Во время лепки называем цвет и то, что лепим из него. Например: «Из глины красного цвета слепим яблоко. Подай мне кусочек вот этой зеленой глины – это будет листик…»

Далее попробуйте с ребенком смешивать основные цвета, чтоб получить цветовую палитру. Например, возьмем кусочек желтой и кусочек красной глины, смешаем, превращаем их в оранжевый цвет. Здесь вам мой совет пусть ребенок свои эксперименты зафиксирует на карточках- схемах, где будет подсказка для него: сколько необходимо взять каждого цвета, чтобы получить новую цветовую гамму.

Расскажите и покажите ему, что если перемешать все цвета, то получится кусок некрасивого, грязно-серого или коричневого цвета. Это поможет вам приучить его раскладывать все цвета по местам.

Тематические игры «Лепим зоопарк», «Лепим фрукты», «Лепим геометрические фигуры», «Лепим цветы» и т.д.

Темы игр с ребенком вы выбираете любые. Это зависит от вашей фантазии, развития и желания вашего ребенка.

Можно лепить объемные фигурки, а можно сделать шаблоны зверей – мышки, ежика, белки и лисички – и облеплять их с помощью глины, обязательно учитывать, что глины ложем больше, потому что при высыхании она уменьшается в размере, прилепить глазки, процарапать шерстку.

Игры с использованием природного материала.

Можно создавать различных животных, насекомых используя шишки,
каштаны, желуди.

Стаканчики от сметаны, йогурта, спичечные коробки можно использовать при лепки домов, города, потом укреплять их на общей подставке. Между домами слепленного города добавлять дороги, мосты, светофоры, слепленные машины и т.д. Используя различные дополнительные материалы, мы помогаем ребенку развивать его фантазию, воплощать творческий замысел.

Игра «Покормим зайку».

Вместе с ребенком слепили зайчика, собачку, петушка, котенка. Поиграйте с ним, предложите ребенку накормить животное, слепить то, что животное любит: морковку, косточку, зернышки или миску с кормом «Вискас».

Познавательные игры «Учим цифры».

Такие игры помогают детям быстрее усваивать и закреплять материал. Запомнить цифры ребенку с помощью процесса лепки легко, используется сразу несколько видов памяти: зрительная, слуховая, механическая. Готовим опять картонную заготовку с изображением цифр от 1 до 9. Предлагаем ребенку слепить цифру, например, 2 и добавить рядом два грибочка. Так лепить все цифры. После предложить игру «Что больше число 2 или 5?», «Чего больше овощей или фруктов?».

Социальные игры. «Моя семья»

С детьми можно начинать лепить целые семьи зверей, людей, фантастических существ. Такие игры помогают малышу отрепетировать предстоящий поход в гости, научится общаться и знакомиться с другими детьми. Помочь взрослому в игре продемонстрировать недавний конфликт, научить детей побеждать страхи. Эти игры помогут ребенку, начинающему искать свое место среди людей.

Предложите на кусочке размятого материала выложить узор из крупы (фасоли, гороха, чечевицы) или на лепешке нанести отпечатки различных игрушек, слепить героев сказки и поиграть с ними в новую сказку, придуманную вашим малышом.

И конечно же, можно лепить картины. Для начала приготовьте малышу раскраску, поговорите какие цвета он будет использовать при лепке, познакомьте его с разными способами лепки картин и пусть ребенок творит!

Мастер – класс для педагогов «Изготовление новогодней игрушки» (из полимерной глины)

Цель: Развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетенции педагогов через использование полимерной глины;

Задачи:

- Познакомить с основными способами лепки из полимерной глины;
- совершенствовать навыки лепки, используя новый пластичный материал;
- развивать творческие способности, воображение.

Форма занятия: беседа, практическая работа.

Время проведения занятия: 40 минут.

Материалы:

-Полимерная глина разных цветов, немного муки или талька, стека, скрепки, нитки, пенопластовый шарик или фольга, украшения для декора (бусинки, стразы, листы изолона и т.д)

Ход:

I этап. Организационно-подготовительный.

Я очень рада нашей встрече и надеюсь, на плодотворную совместную работу. У вас, я заметила, прекрасное настроение. С чем это связано? (ответы коллег). Верно, приближается Новый год. И, как известно, в преддверии Нового года, мы все, и взрослые, и дети, ждём чуда. Сегодня, у нас с вами чудесный мастер – класс, на котором мы будем учиться делать новогоднюю игрушку из полимерной глины. Всем известно, что лучший подарок-это подарок, сделанный своими руками. Надеюсь, вам будет очень интересно и вы останетесь довольны.

Сегодня, я постараюсь познакомить Вас с одним из направлений работы – лепка из полимерной глиной.

Лепка – это одно из самых древних видов искусства. Сегодня лепят в основном из глины, пластилина и полимерной глины. В настоящее время лепка из всевозможных видов глины стала для миллионов взрослых и детей во всем мире народным промыслом, видом искусства и хобби. Это еще и крайне полезное для здоровья занятие – лепка успокаивает, учит концентрироваться, творить. Но многие люди по-

прежнему еще не знакомы с этой глиной, и у них возникает вопрос: «Полимерная глина – что же это такое?»

Полимерная глина – инновационный материал с очень широким спектром применения. Полимерная глина — пластичная масса, по внешнему виду и на ощупь напоминает пластилин. Эластичный, приятный на ощупь и удобный в работе материал.

Преимущества использования полимерной глины сложно переоценить. Использование ее в творческой работе дошкольников повысит их уровень творческого подхода, творческого мышления, чувства цвета. Процесс работы с полимерной глиной намного аккуратнее, нежели с пластилином.

Изделия из полимерной глины могут храниться долгие годы и использоваться в качестве наглядных пособий, подарков, украшение интерьера и т.д. Основываясь на данных преимуществах, я рекомендую полимерную глину для внедрения в творчество дошкольников.

По способу отвердевания различают два вида полимерной глины:

1. Самоотвердевающая;
2. Запекаемая.

Самоотвердевающая полимерная глина – это материал для лепки, отвердевающий на воздухе в течение нескольких часов или суток, в зависимости от размера изделия.

Хранить самоотвердевающую полимерную глину необходимо в герметичной упаковке, не допуская контакта с воздухом.

Запекаемая полимерная глина (термопластика) – это материал для лепки, отвердевающий при нагревании.

Основные приемы лепки из полимерной глины, как и с любым пластичным материалом, одинаковые и знакомые нам, педагогам - это раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание, заглаживание, разрезание, соединение.

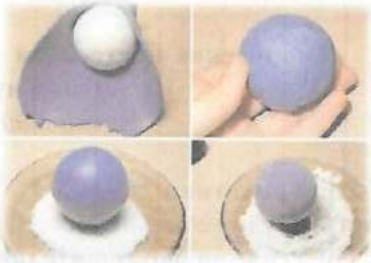
Овладение ими поможет создавать необходимые формы и придавать фигурам соответствующее положение.

2 этап. Практический.

На ваших столах имеется всё, что нужно для лепки. Стека нам пригодится для выравнивания поверхности, а также нанесения узоров, углублений и других приёмов. Скрепки будут играть роль ушек, к которым мы привяжем нитку. Тальком или мукой прекрасно устраняется прилипание глины к рукам или столу, что препятствует лепке.

Учтите, что шары нельзя делать полностью из этого материала, так как «сушка» займёт много времени. Максимальная толщина глины не должна превышать одного сантиметра! Для изготовления объёмных

фигур используйте «начинку» из другого материала, например, из фольги или пенопласта.



Если у вас нет пенопластового шарика, то берите фольгу. Сделайте небольшой шарик из фольги, диаметром 3-4 сантиметра.

Облепите его глиной и покатайте всё это в ладонях, чтобы получился ровный шар. Возьмите одну небольшую скрепку и воткните её в шарик так, чтобы ушко немого торчало. Снова покатайте шарик в ладонях: скрепку надежно зафиксируется в глине.

Ну вот мы и закончили свою работу, посмотрим, что же у нас получилось!

Далее, я предлагаю Вам проявить фантазию и творчество: можно оформить получившийся шар, мордашкой какого-нибудь животного, героя мультфильма или, просто, празднично его оформить. Для этого у нас на столах лежит самозастывающая глина разных цветов. К ней Вам предлагается к ней добавить смекалки и, в конце нашего мероприятия, мы вместе полюбуемся тем, что у нас получилось!!!

В процессе совместной деятельности звучит музыка.

3 этап. Рефлексия.

По–моему, всё просто чудесно! Работы получились у всех разные

Проводится рефлексия с помощью «Синквейна».

В заключении мастер – класса, хочется отметить, что такая работа с детьми принесёт радость от совместного общения. умаю, что такая работа принесет радость и новогоднее настроение не только

детям, с которыми вы будете лепить новогоднюю игрушку, но и вам!

В заключении хочется сказать, что лепка из полимерной глины – это развивающий процесс, который нравится детям и необходим для них, он развивает творческие способности, мелкую моторику пальцев рук, их мускулатуры, отвлекает от грустных событий, снимает нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Я думаю, что теперь вы сможете успешно применять полимерную глину в работе с детьми и сделаете традиционные занятия по лепке более интересными, увлекательными и запоминающими.

Приложение 4

Творческая мастерская «Изготовление брелка для ключей». Лепка из полимерной глины

(старший дошкольный возраст)

Приоритетная образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Интеграция образовательных областей:

«Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цель:

Совершенствовать навыки лепки из полимерной глины.

Задачи:

- расширять представления у детей о брелоках и их предназначением;
- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- развивать творческие способности, композиционные умения и способность к воплощению образа со своей точки зрения;
- продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, синхронизировать работу обеих рук;
- формировать уважительное отношение к работе других детей.

Материал и оборудование: шнурок цветной, полимерная глина, стеки, зубочистка.

Ход:

Организационный момент. Создание мотивации.

В группе в разных центрах размещены одиночные ключи. Деятельность начинается тогда, когда кто-то из ребят замечает хотя бы один ключ и не обратится к педагогу, сверстникам, что нашел ключ. Как правило, после нахождения одного предмета, дети находят другие предметы. Выявляют причину: кто потерял, почему потеряли, что нужно сделать, чтобы ключи не терялись и т.д. Педагог сам наводит детей вопросами на мысль, что нужно сделать, чтобы ключи не терялись.

В начале деятельности идет диалог - рассуждение – взрослого и детей. По окончании, которого приходят к решению, что ключи нужно хранить на брелках.

Педагог: Ребята, а что это такое брелок? *(Ответы детей).* А для чего они нужны? Какие бываю ключи? Из чего они сделаны? *(здесь может «зародится» проект).*

Педагог рассказывает, что брелки бывают объемными, рельефными или фигурными. Объемные брелоки выполняют точно так же, как и простые фигурки, только делают их меньше. Рельефные украшают каким-либо изображением, а фигурные представляют собой разные силуэты, которые затем можно украсить рисунком, стразами и другим.

Педагог акцентирует внимание детей на том, что брелки в качестве «подарка» привозят даже из других стран. И не обязательно их изготавливают на заводах большими партиями, есть «дизайнерские» предметы. Значит, их делал один человек, такие предметы изготавливаются в единственном экземпляре и больше они не повторяются. И кто-то из детей говорит, что скоро приближается праздник (День Матери, 23 февраля, 8 марта, Новый год и т.п.).

Педагог подтверждает это и спрашивает, что же такое праздник? (украшения, угощения, игры и, конечно же, подарки). Дети совместно с педагогом приходят к решению, что, именно к 8 марта (любому другому календарному празднику) они могут сделать в подарок брелок маме (бабушке). Когда встаёт вопрос из чего можно смастерить, то нужно говорить о качестве и свойствах материалов. Обращается внимание на материалы, которые находятся в уголке творчества (бумага, карандаши, пластилин, полимерная глина) и решают, что, практичнее, смастерить брелок из полимерной глины (этот материал детям уже знаком).

Педагог: *С помощью загадки решают, что лепить будут совушку, потому что она мудрая и всё знает.*

Ребята, отгадайте загадку.

Все слепой меня считают
Утром, днём. Но ночью я
Вижу всех во тьме кромешной:
Даже кроху муравья.

Практическая часть (совместная организованная деятельность)

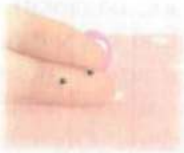
1. Какие нужны необходимые материалы.

Решают, что из какого материала будут делать. Можно детям раздать схемы по которым они

самостоятельно будут с фиолетового куска глины делаем шарик и, немного сплющив его, формируем туловище.

2. Из белого материала делаем небольшие круги и присоединяем их к заготовке на месте глаз.

3. Из черного цвета - скатываем маленькие шарики и прикрепляем на белом фоне в качестве зрачков.



4. Из салатового цвета глины делаем небольшой овал. Прикладываем его к туловищу, отступив немного вниз от глаз, и загибаем под низ.

5. Из желтого цвета делаем клюв и прижимаем его между глаз.

6. Делаем два крыла салатового цвета и прикрепляем их по бокам туловища.

7. Делаем треугольные уши из розового цвета глины и приделываем сверху головы.

8. Зубочисткой наносим на крылья, живот и уши рисунок, имитирующий перья. Прикрепляем к низу два маленьких кусочка розовой глины и продавливаем на них по 2 борозды.

9. Сова готова!!!

Чтобы завершить брелок, необходимо пока еще полимерная глина не застыла вставить в него гвоздик с кольцом или цветной шнурок.

В середине практической деятельности можно провести гимнастику (если дети устали и хотят отдохнуть)

В лесу темно. *(Дети закрывают глаза ладошками)*
Все спят давно.
Только совушка-сова,

большая голова,
На суку сидит,
во все стороны глядит.
(Дети потирают ладошками веки)

Вправо, влево, вверх и вниз,
Звери, птицы, эх, держись!
осмотрела все кругом —
за добычею бегом!
(Моргание интенсивное)

Заключительная часть.

В конце деятельности организуется выставка. Все собираются у общего стола, рассматривают работы и делятся впечатлениями.

Рефлексия:

Педагог: Ребята, испытывали вы какие-то трудности, когда его мастерили? А что получилось сразу и легко? *(Ответы детей)* Ребята, вот здорово теперь у Ваших мам (бабушек) будут брелки, которые им будут напоминать, что их сделали дети.

ВРЕМЯ ЗНАНИЙ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте edu-time.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Иванова Татьяна Федоровна

воспитатель
МБДОУ детский сад № 24
Краснодарский край г. Новороссийск

опубликовал(а) авторскую работу

Бережливая библиотека

web-адрес публикации:
https://edu-time.ru/pub/128960

vz-21-128960

23 октября 2021 г.

Руководитель проекта
Время Знаний

Воробьев И.Е.

Всероссийские конкурсы для детей, педагогов и родителей · ВРЕМЯ ЗНАНИЙ

Дистанционные конкурсы и викторины для детей и педагогов edu-time.ru

Организатор конкурса - Всероссийское СМИ "Время Знаний".
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63093 от 18.09.2015 г.

Всероссийское сетевое издание "Время Знаний"
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 63093 выдано 18.09.2015 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций

Доменное имя в сети интернет: edu-time.ru
Территория распространения: Российская Федерация зарубежные страны
Адрес электронной почты издания: konkurs@edu-time.ru

СПРАВКА О ПУБЛИКАЦИИ

№vz-21-128960 от 23 октября 2021 г.

Настоящая справка выдана для предъявления по месту требования и подтверждает факт официальной публикации* авторского учебно-методического материала на официальном сайте издания Всероссийского СМИ "Время Знаний".
Веб-адрес издания: *www.edu-time.ru*

Автор публикации:

воспитатель
МБДОУ детский сад № 24
Краснодарский край г. Новороссийск

Иванова Татьяна Федоровна

Наименование материала:
Бережливая библиотека

Данный материал представлен для ознакомления в открытом доступе на страницах официального сайта Всероссийского СМИ "Время Знаний" по адресу его постоянного (бессрочного) размещения:
https://edu-time.ru/pub/128960

Главный редактор
СМИ "Время Знаний" Воробьев И.Е.

*Основание: Гражданский кодекс Российской Федерации. часть 4, раздел "Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации" от 18 декабря 2006 г., №230-ФЗ, Принят Государственной Думой 24 ноября 2006 года. Одобрен Советом Федерации 8 декабря 2006 года, введен в действии с 1 января 2008 года.

ВРЕМЯ ЗНАНИЙ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте edu-time.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Иванова Татьяна Федоровна

воспитатель
МБДОУ детский сад № 24
Краснодарский край г. Новороссийск

опубликовал(а) авторскую работу

Предметно-развивающая среда в среднем возрасте

web-адрес публикации:
https://edu-time.ru/pub/135689

vz-22-135689

14 июля 2022 г.

Руководитель проекта
Время Знаний

Воробьев И.Е.

Дистанционные конкурсы и викторины для детей и педагогов edu-time.ru
Организатор конкурса - Всероссийское СМИ "Время Знаний".
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 63093 от 18.09.2015 г.

Всероссийское сетевое издание "Время Знаний"
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 63093 выдано 18.09.2015 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций

Доменное имя в сети интернет: edu-time.ru
Территория распространения: Российская Федерация зарубежные страны
Адрес электронной почты издания: konkurs@edu-time.ru

СПРАВКА О ПУБЛИКАЦИИ

№vz-22-135689 от 14 июля 2022 г.

Настоящая справка выдана для предъявления по месту требования и подтверждает факт официальной публикации* авторского учебно-методического материала на официальном сайте издания Всероссийского СМИ "Время Знаний".
Веб-адрес издания: *www.edu-time.ru*

Автор публикации:

воспитатель
МБДОУ детский сад № 24
Краснодарский край г. Новороссийск

Иванова Татьяна Федоровна

Наименование материала:
Предметно-развивающая среда в среднем возрасте

Данный материал представлен для ознакомления в открытом доступе на страницах официального сайта Всероссийского СМИ "Время Знаний" по адресу его постоянного (бессрочного) размещения:
https://edu-time.ru/pub/135689

Главный редактор
СМИ "Время Знаний" Воробьев И.Е.

*Основание: Гражданский кодекс Российской Федерации. часть 4, раздел "Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации" от 18 декабря 2006 г., №230-ФЗ, Принят Государственной Думой 24 ноября 2006 года. Одобрен Советом Федерации 8 декабря 2006 года, введен в действии с 1 января 2008 года.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Иванова Татьяна Федоровна

МБДОУ дс №24 г.Новороссийск

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

"Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду"

постоянная ссылка:

http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/

Номер свидетельства: СВ4312903

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"

Ирина Космынина

13 сентября 2022 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

Иванова
Татьяна Федоровна

Воспитатель

МБДОУ детский сад № 24

г. Новороссийск, Краснодарский край

Опубликовал(а)
статью
на международном образовательном портале Маам

Закаливание детей в ДОУ

http://www.maam.ru/detskijsad/zakalivanie-detei-v-dou-1529561.html

16 октября 2022 в 15:45

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545

1536527-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Иванова Татьяна Федоровна

МБДОУ детский сад №24

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Пальчиковые игры в работе с детьми

постоянная ссылка:

http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/

Номер свидетельства: СВ4518027

Главный редактор
Международного сетевого издания
“Солнечный свет”

Ирина Космынина

12 января 2023 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

Награждается

Иванова Татьяна Федоровна

МБДОУ детский сад № 24
г. Новороссийск

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Всероссийского конкурса
"Основы экологических знаний"
Работа: Экологическое воспитание в семье
Номер документа: ТК4177534

15 июня 2022 г.
Председатель оргкомитета
Ирина Космынина

Международный педагогический портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

Награждается

Иванова Татьяна Федоровна

МБДОУ детский сад № 24
Краснодарский край. г. Новороссийск

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Международного конкурса педагогического мастерства
"Педагогический опыт"
Работа: "Лепбук по экологическому воспитанию"

Номер документа: КМ4525409

01 декабря 2022 г.
Председатель оргкомитета
Ирина Космынина

Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ: №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

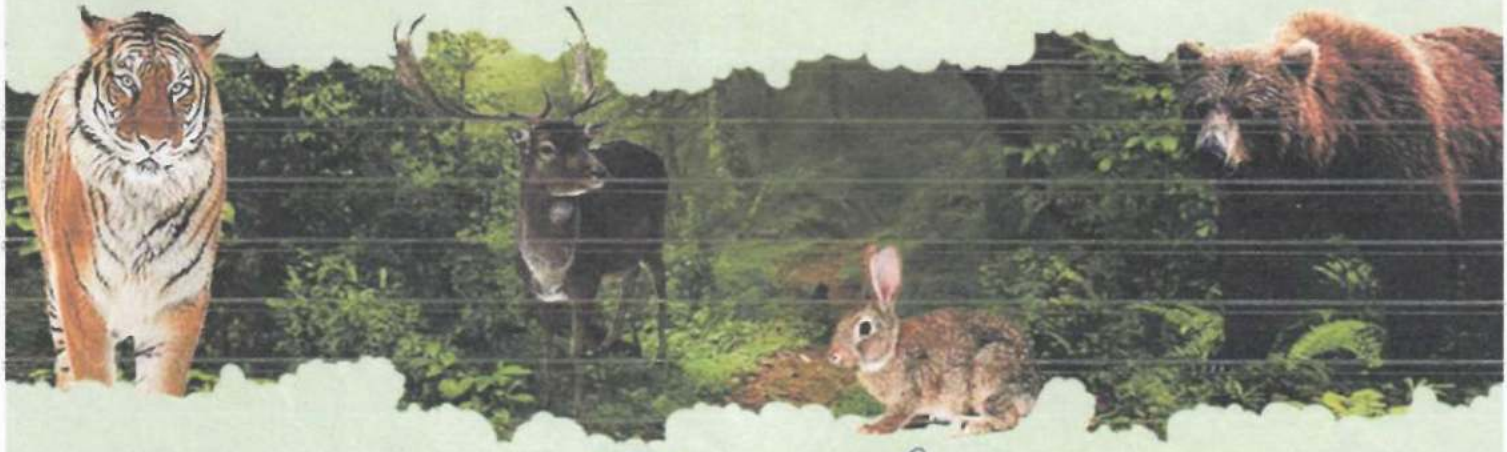
Награждается

Иванова Татьяна Федоровна

МБДОУ детский сад №24
г. Новороссийск

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Международного конкурса
"Животный мир"
Работа: Многофункциональное дидактическое пособие " Эко-домик"
Номер документа: ТК4676988



20 декабря 2022 г.
Председатель оргкомитета
Ирина Космынина

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200991507

Регистрационный номер 266

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Иванова Татьяна Федоровна
(фамилия, имя, отчество)

с «01» марта 2021 г. по «12» марта 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в Частном образовательном учреждении организации дополнительного профессионального образования
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)
"Научно-методический центр современного образования"

по теме: Правила гигиены в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
(наименование программы)

в объеме 72 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативно-правовое сопровождение образовательного процесса в условиях предупреждения	24 часа	Зачтено
распространения новой коронавирусной инфекции, гриппа и других инфекционных		
заболеваний на территории Российской Федерации		
Организация работы в образовательных организациях в условиях распространения	24 часа	Зачтено
новой коронавирусной инфекции (COVID-19)		
Правила гигиены в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)	24 часа	Зачтено

Итоговая работа на тему:

М.П.

Директор Т.А. Бороздина

Методист С.А. Никитенко

Город Краснодар

Дата выдачи 12 марта 2021

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

наименование лицензирующего органа

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 08988 от «12» апреля 19 20 г.

на осуществление образовательной деятельности

Частному образовательному учреждению

Настоящая лицензия предоставлена (указывается полное и (в случае если имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность)

организации дополнительного профессионального образования «Научно-методический центр современного образования» (ЧОУО ДПО «НЦСО»)

частное учреждение

на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии.

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1152300002249

Идентификационный номер налогоплательщика 2311196938

Серия 23Л01 № 0006355

ЛИЦЕНЗИЯ НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Место нахождения 350040, Краснодарский край,
(указывается адрес места нахождения юридического лица)
г. Краснодар, ул. им. Степана Разина, д. 72, оф. 308/310
(место жительства - для индивидуального предпринимателя)

Настоящая лицензия предоставлена на срок:

[✓] - бессрочно [ ] до «____» _____ ____ г.

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения приказа
(приказ/распоряжение)
министерства образования, науки и молодёжной политики
(наименование лицензирующего органа)
Краснодарского края

от «12» апреля 2019 г. № 1278

Настоящая лицензия имеет приложение (приложения), являющееся её неотъемлемой частью.

Первый заместитель министра		С.В. Пронько
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(фамилия, имя, отчество уполномоченного лица)

М.П.

ООО «Н.Т.ГРАФ», г. Москва, 2015 г., уровень А

Приложение № 1
к лицензии на осуществление
образовательной деятельности
от «12» апреля 2019 года
№ 08988

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Частное образовательное учреждение организация дополнительного профессионального образования «Научно-методический центр современного образования»

(ЧОУО ДПО «НЦСО»)

частное учреждение

Место нахождения юридического лица:
350040, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Степана Разина, д. 72, оф. 308/310

Адрес места осуществления образовательной деятельности юридического лица:
Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Центральный внутригородской округ, ул. им. Степана Разина, 72, 3 этаж, помещение № 63

Дополнительное образование	
№ п/п	Подвиды
1	2
1	Дополнительное профессиональное образование

Распорядительный документ лицензирующего органа **о предоставлении лицензии** на осуществление образовательной деятельности:	Распорядительный документ лицензирующего органа **о переоформлении лицензии** на осуществление образовательной деятельности:
приказ (приказ/распоряжение)	приказ (приказ/распоряжение)
от «__» _____ ____. № ____	от «12» апреля 2019 г. № 1278

Первый заместитель министра С.В. Пронько

Серия 23П01 № 0017951

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Общество с ограниченной ответственностью
«Межрегиональный институт медицинского и промышленного образования»

Лицензия № 18-85-00058, выдана
Министерством образования и науки УР

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

183102515272

Документ о квалификации

Регистрационный номер

01-2631

Город

Ижевск

Дата выдачи

31 мая 2022 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Иванова

Татьяна Федоровна

в период с 28.04.2022 г. по 31.05.2022 г.

прошел(а) обучение в (на)

В обществе с ограниченной ответственностью
«Межрегиональный институт медицинского и промышленного образования»

По дополнительной профессиональной программе

«Воспитательная работа и технологии активного обучения в условиях реализации ФГОС ДО»

В объеме 72 учебных час(ов).

М.П.

Руководитель Г.В. Силоров

Секретарь А.Г. Шаркунова

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

(наименование лицензирующего органа)

Выписка
из реестра лицензий по состоянию на 12:03 «17» октября 2022 г.

1. Статус лицензии: действующая

(действующая / приостановлена / приостановлена частично / прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: № Л035-01265-18/00256692

3. Дата предоставления лицензии: 29 апреля 2021

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:
Общество с ограниченной ответственностью "Межрегиональный институт медицинского и промышленного образования" (ООО "МИМИПО"). Место нахождения: 426011, Российская Федерация, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Холмогорова, д. 11Б, этаж1, литер А, офис 15. ОГРН: 1201800021180.

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения) филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 3 части 1 статьи 15 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика: 1831200138

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию:
426011, Российская Федерация, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Холмогорова, д. 11Б, этаж 1, литер А, офис 15;

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности: на осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ по видам образования, уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования:

Профессиональное обучение

Дополнительное образование	
№ п/п	Подвиды
1	2
1	Дополнительное профессиональное образование

10. Номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа о предоставлении лицензии: № 103ал от 29 апреля 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

Российская Федерация
Научно-Производственное Объединение
ПрофЭкспортСофт
ООО "НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ"
образовательная платформа
«Педагогический Университет РФ»
https://ПедагогическийУниверситет.РФ
Лицензия № 4705 от 25.02.2020 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации
0000061662 49657

Документ о квалификации
Регистрационный номер
156166249657

г. Брянск
Дата выдачи 12.09.2022г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Иванова Татьяна Федоровна

прошел(ла) обучение

в Научно-Производственном Объединении
ПрофЭкспортСофт
по программе дополнительного
профессионального образования
(повышение квалификации)

«Методики и ключевые компетенции педагога дошкольного образования 2022/2023: специфика реализации ФГОС; работа с родителями; детская безопасность; новые методические сервисы и мероприятия Минпросвещения»
в объёме 144 часа

Директор Горелова Н.В.

М.П.

Департамент образования и науки Брянской области

наименование лицензирующего органа

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 4705 от " 25 " февраля 20 20 г.

на осуществление образовательной деятельности

Настоящая лицензия предоставлена

(указывается полное и (в случае если имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность)

обществу с ограниченной ответственностью

«Научно-Производственное Объединение ПрофЭкспортСофт»

ООО «НПО ПрофЭкспортСофт»

на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1123256009535

Идентификационный номер налогоплательщика 3255519077

Серия 32Л01 № 0003458

Место нахождения 241550, Брянская область, г. Сельцо, пер. Речной, д.2
(указывается адрес места нахождения юридического лица (место жительства - для индивидуального предпринимателя)

Настоящая лицензия предоставлена на срок:

☑ бессрочно ☐ до "_____" _____ 20____ г.

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения приказа
(приказ/распоряжение)
департамента образования и науки Брянской области
(наименование лицензирующего органа)

от "25" февраля 20 20 г. № 287

Настоящая лицензия имеет приложение (приложения), являющееся ее неотъемлемой частью.

Директор департамента — (подпись уполномоченного лица) — Егорова Елена Валерьевна (фамилия, имя, отчество уполномоченного лица)

М.П.

Приложение № 1
к лицензии на осуществление
образовательной деятельности
от "25" февраля 2020 г.
№ 4705

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
наименование лицензирующего органа

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-Производственное Объединение ПрофЭкспортСофт»

ООО «НПО ПрофЭкспортСофт»

полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование) юридического лица или его филиала, организационно-правовая форма юридического лица

241550, Брянская область, г. Сельцо, пер. Речной, д.2
место нахождения юридического лица или его филиала

адреса мест осуществления образовательной деятельности юридического лица или его филиала, за исключением мест осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения

Дополнительное образование

№ п/п	Подвиды
1	2
1.	**Дополнительное профессиональное образование**

Распорядительный документ лицензирующего органа о предоставлении лицензии на осуществление образовательной деятельности	Распорядительный документ лицензирующего органа о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности
Приказ (приказ/распоряжение) от «25» февраля 2020 г. № 287	Приказ (приказ/распоряжение)

Директор департамента
(должность уполномоченного лица лицензирующего органа)

(подпись уполномоченного лица)

Егорова Елена Валерьевна
(фамилия, имя, отчество уполномоченного лица)

М.П.

Серия 32П01 № 0002935